



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении всероссийского конкурса детского творчества «Вдохновляющий Эрмитаж»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения всероссийского конкурса детского творчества «Вдохновляющий Эрмитаж» (далее - Конкурс).

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является Министерство образования и науки Российской Федерации.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

привлечение российских школьников к изучению исторического и культурного наследия, истории и коллекций Государственного Эрмитажа, и к празднованию 250-летнего юбилея Государственного Эрмитажа;

развитие творческих способностей у детей;

организация общественного одобрения и поддержки творчески одаренных детей.

воспитание личности ребенка через приобщение к миру духовных ценностей;

воспитание патриотизма и уважения к мировой истории и культуре;

воспитание ответственного отношения к историческому и культурному наследию;

развитие у детей творческого потенциала и расширение их кругозора.

III. Организация Конкурса

3.1. Организация работы по подготовке и проведению Конкурса возлагается на Организационный комитет (далее - Оргкомитет) В состав Оргкомитета входят представители Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации и Государственного Эрмитажа.

3.2. Конкурс проводится на территории Российской Федерации.

3.3. Информация о Конкурсе публикуется на официальном интернет-сайте Министерства образования и науки Российской Федерации.

3.4. Подведение итогов Конкурса и определение победителей возлагается на жюри Конкурса, которое формирует Оргкомитет.

IV. Условия участия в Конкурсе

- 4.1. Участниками Конкурса могут быть дети в возрасте от 7 до 17 лет.
- 4.2. От одного участника принимается до 3 работ (рисунков или сочинений).
- 4.3. Номинации Конкурса:
Рисунок;
Сочинение, в том числе в стихотворной форме;
- 4.4. Тематика работ, представляемых на Конкурс
«Мой любимый экспонат/зал Эрмитажа»;
«Я, моя семья и Эрмитаж»;
«Из истории музея» (время, пространство, люди);
«Вдохновляющий Эрмитаж».

V. Порядок оформления и предоставления работ

- 5.1. Требования к рисункам:
Рисунки выполняются на листе бумаги формата не менее А4 (29,7 х 21 см) и не более А3 (29,7 х 42 см), в любой технике (карандаш, гуашь, акварель, пастель и др);
Рисунок выполняется вручную, применение компьютерной графики не допускается.
- 5.2. На обратной стороне рисунка указываются следующие данные:
название рисунка;
имя, фамилия автора полностью;
возраст автора;
наименование образовательной организации;
контактный телефон, фамилия, имя и отчество родителей, электронная почта.
- 5.3. Работы, на которых реквизиты участника Конкурса написаны на лицевой стороне, к Конкурсу не допускаются.
- 5.4. Требования к сочинениям:
сочинения представляются в электронном виде;
формат Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер 14;
объем сочинения минимум 3 000 - максимум 4 000 знаков (без пробелов).
- 5.5. К участию в конкурсе не допускаются анонимные авторы, а также произведения, содержащие нецензурные слова и выражения, призывы, возбуждающие вражду и ненависть.
- 5.6. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе. Конкурсные работы не возвращаются, не оплачиваются и не рецензируются.

VI. Порядок приема конкурсных работ

- 6.1. Конкурс проходит в два этапа:
I этап (региональный): работы (оригиналы) присылаются и оцениваются в органы исполнительной власти, осуществляющие государственное управление в сфере образования, на территории которых проживают участники Конкурса. Сроки проведения: с 1 июня 2015 года по 20 сентября 2015 года.
II этап (всероссийский): от каждого субъекта Российской Федерации принимается не более 3 лучших сочинений и 3 лучших рисунков. Работы присылаются в электронном виде до 1 октября 2015 года в Школьный центр

Государственного Эрмитажа по адресу: school_ckonkursi@Jgermitage.ru.
Координатор Конкурса от Государственного Эрмитажа: сотрудник НМО
«Школьный центр» Чохели Мария Нодаровна, телефон 8 812 710 96 73,
e-mail:school_ckonkursi@hermitage.ru

VII. Жюри Конкурса

- 7.1. Состав жюри I этапа Конкурса формируется органом исполнительной власти, осуществляющим государственное управление в сфере образования.
- 7.2. Состав жюри II этапа Конкурса формируется Оргкомитетом Конкурса.
- 7.3. Жюри II этапа Конкурса определяет победителей и призеров Конкурса.

VIII. Порядок и критерии выбора. Подведение итогов

- 8.1. Жюри I и II этапов Конкурса подводят итоги и определяют победителей.
- 8.2. Решения жюри принимаются на основе оценки представленных работ по 5 балльной шкале.
- 8.3. При подведении итогов Конкурса учитывается:
 - соответствие тематике Конкурса;
 - содержательность и оригинальность воплощения творческого замысла;
 - художественный уровень;
 - соответствие творческого уровня возрасту автора.
- 8.4. Работы, не соответствующие тематике и задачам Конкурса, не рассматриваются.
- 8.5. Победитель и призеры Конкурса определяются исходя из наибольшего количества набранных баллов по каждому федеральному округу.
- 8.6. Итоги Конкурса сообщаются победителям лично, публикуются на сайтах Министерства образования и науки Российской Федерации и Государственного Эрмитажа.
- 8.7. Итоги подводятся до 10 октября 2015 года.
- 8.8. Победители награждаются дипломами.
- 8.9. Авторы лучших работ смогут принять участие в экскурсионной поездке в Санкт-Петербург в ноябре 2015 года, в рамках которой Государственный Эрмитаж организует для них экскурсии по Государственному Эрмитажу.

И. Лавренко