

# **АВА- терапия.**

**Приемы работы с детьми РАС в рамках АВА  
– терапии  
(мастер-класс).**

**МБ ДОУ Детский сад № 24 «Белочка» учитель – логопед  
Зигангирова Татьяна Евгеньевна.**

# АВА-терапия

АВА - терапия – это интенсивно обучающая программа, которая основывается на поведенческих технологиях и методах обучения.

АВА как научная дисциплина изучает влияние факторов в окружающей среде на поведение и манипулирует этими факторами, чтобы изменить поведение человека.



# Ивар Ловаас ( Ivar Lovaas )



Метод АВА для работы с детьми с аутизмом впервые был использован доктором Иваром Ловаасом и его коллегами из Калифорнийского университета в Лос – Анджелесе в 1963 году.



Методика основывается на идее, что любое поведение влечет за собой некоторые последствия, и если ребенку последствия нравятся, он будет это поведение повторять, а если не нравятся, то не будет.

# Принцип методики АВА

Сложные навыки  
разбиваются на  
мелкие блоки -  
действия

Каждое действие  
разучивается с  
ребенком  
отдельно

Действия  
соединяются в цепь,  
образуя  
сложное действие

Для достижения желаемого поведения используют подсказки и стимулы, как положительные, так и отрицательные. Закрепленным навык считается только тогда, когда ребенок сможет выполнять это действие без ошибок в 80 % ситуаций вне зависимости от того, в какой атмосфере и кем дано задание.



При разучивании действий ребенку дают задание, если он не может справиться один, дают подсказку, а затем вознаграждают правильные ответы и игнорируют неправильные.



В рамках обучающей программы по этой методике ребёнок - всегда ведомый, его свобода и инициативность ограничены выбором обучающего взрослого.





Конечная цель АВА - дать ребенку средства  
осваивать окружающий мир самостоятельно.



## Методика АВА подходит для

- тяжёлых форм аутизма
- синдрома Дауна
- тяжёлых форм интеллектуальной недостаточности



- Во время обучения по системе АВА с ребенком ежедневно занимается несколько специалистов разной направленности:
- Дефектолог по поведенческим навыкам
  - Музтерапевт
  - Арттерапевт
  - Специалист по методике (супервизер) осуществляет контроль



Важно, чтобы родители ребенка были неотъемлемой частью команды работающей с ребенком, воспитывали на основе поведенческих принципов обучения и помогали ребенку обобщить все навыки, которые он выучил в программе.



## Плюсы методики АВА

- Методика приносит быстрые и ярко выраженные результаты.
- Методика позволяет последовательно развивать ребёнка, вплоть до вывода ребёнка из неадекватного состояния.
- Методика позволяет использовать практически все известные приёмы работы и заимствовать методы других методик.
- Дети с аутизмом полностью или практически полностью избавляются от стереотипий.
- Только методика АВА позволяет освоить речь детям, которые обратились к коррекции поздно.
- Методика комплексна, то есть охватывает абсолютно все сферы познания: от развития понятийного аппарата до становления бытовых навыков самообслуживания.

# Какие результаты даст АВА-терапия?

**При регулярных занятиях и значительных усилиях педагогов, родителей и самих детей АВА-терапия дает следующие результаты:**

- ребенок лучше взаимодействует с окружающими, легче адаптируется в коллективе;
- у малыша появляются способности к обучению;
- корректируются отклонения поведения, присущие аутистам;
- интеллект ребенка развивается в соответствии с возрастом;
- ребенок будет подготовлен к посещению медицинских учреждений (мед. манипуляции, осмотры, сдача анализов, УЗИ, ЭЭГ, ЭЮ и т.д.);
- развивается образное и логическое мышление;
- малыш осваивает навыки, необходимые ему для самостоятельной жизни в будущем.

## 9 ВИДОВ ПОДСКАЗОК

1. Подсказка жестовая – указание, взгляд, кивок и т.д. Например, на кружку – из чего ты пьёшь? Из кружки.
2. Физическая – мы направляем своей рукой.
3. Частичная, физическая подсказка – подтолкнуть за запястье, локоть.
4. Полная вербальная подсказка – произнесение всей фразы или слова.
5. Вербальная частичная подсказка – частичное произнесение слова или фразы.
6. Текстуальная или письменная подсказка – фото цепочки, задания.
7. Визуальная подсказка – видео, электронные устройства.
8. Аудиторная подсказка – таймер (занятие по 10 минут, 10 минут отдых и срабатывает таймер на занятие).
9. Позиционная подсказка – т.е. ближе положи (Да, молодец!!!), уменьшаем подсказку.

## **Имитация — один из основных навыков**

**Имитация это способность повторять или копировать действия других людей**

Имитация является одним из наиболее существенных и основных базовых навыков.

Способность повторять действия других позволяет начинать работу над более комплексными коммуникативными навыками.

Обучать игровым, социальным умениями и речевым навыкам.

Позволяет преодолеть дефицит внимания к другому человеку.

Научить концентрироваться на объекте. Прежде чем приступить к обучению моторной имитации, следует уделить внимание таким навыкам как сотрудничество, зрительный контакт, учебное поведение и поведение слушателя. Установить руководящий и стимульный контроль.

В первую очередь дети, которые занимаются по программе АВА, обучаются **имитации с предметами**. Например: ребёнок любит высыпать и собирать карандаши в подставку, возьмите карандаш, дайте инструкции «как я» и поставьте карандаш в подставку. На первом этапе окажите физическую подсказку ребенку (поставьте карандаш «рука в руке») и похвалите. Можно складывать предметы в ёмкость и весело высыпать,





строить башни из кубиков, катать шарики и машинки с горки и т. п.

Постепенно добавляя предметы и усложняя действия.

Следующий вид имитации — **имитация крупной моторики**. Например: даём инструкцию «как я» и хлопаем ладонями по столу, если необходимо, помогаем физически, хвалим. Не забываем о том, что подсказки постепенно удаляем.

Когда ребёнок хорошо имитирует наши действия переходим на 2 действия с 1 инструкцией-хлопает ладонями по коленкам и по плечам и т. д. Важный нюанс: на начальных этапах действия должны быть расположены не рядом, т. к различить действие расположенные рядом, хлопать по животу и затем по груди значительно тяжелее чем, хлопать по коленям и плечам. Постепенно добавляем действия мелкой моторики (класс, пистолет, коза и т. д)

Ещё один вид имитации — **артикуляционная**, которая позволяет научить ребёнка чувствовать свой артикуляционный аппарат, мышцы, которые позволяют переходить к звукам. Работа на этом этапе начинается когда внимание ребёнка более развито, т. к. область

концентрации значительно мала. Сначала наши движения должны быть утрированы, т. е. если мы открываем рот, то открываем его очень сильно, постепенно делая движения более естественным и спокойными. Навык имитации должен быть достаточно беглым. Кроме того, всегда следует стремиться к тому, чтобы имитативные навыки ребенка были функциональными. Ваш ребенок может имитировать ваши действия, когда вы открываете бутылку воды или дверь, рисуете, танцует, поёте, используете соответствующую жестикуляцию во время разговора, проявляет эмоции и т. п. — имитация является постоянным компонентом учебного репертуара АВА. Поэтому данный навык должен быть довольно быстрым. Обучение беглости моторной имитации является прекрасным способом удостовериться в том, что ребенок полностью овладел необходимым навыком.

## Игровой материал



# Материал на каждого ребёнка, для занятий



## Практические задания ( часть )

Дыван Алиса/05.01.24

### Мелкая моторика

#### Z10. Раскрашивание.

Описание – ребенок умеет раскрашивать, не выходя за контуры.  
Пример: круг, квадрат, треугольник, ромб)

#### Z12. Надрез ножницами

Описание – ребенок может надрезать бумагу ножницами

#### Z15. Крышки.

Описание – ребенок умеет открывать банки, откручивая крышки.

#### Z16. Разрезание бумаги ножницами.

Описание – ребенок умеет разрезать бумагу ножницами.

#### Z17. Проведение пальцем по линии.

Описание – ребенок может провести пальцем по линии.

1 этап- прямые линии.

2 этап - волнистые линии.

3 этап - зигзагообразные линии.

### СОВМЕСТНОЕ ВНИМАНИЕ.

#### Игра “слеп-джек”

Описание:

2 этап: на память – показываем ребёнку карточку, даем инструкцию «запомни», выкладываем карточки стопкой, озвучивая их, на нужной ребенок должен положить руку на стол – доводим до 2 карточек для запоминания.

3 этап: аудильный – говорим ребёнку слово, даем инструкцию «запомни», называем ребенку слова, на нужном слове он должен хлопнуть по столу, доводим до 2 слов для запоминания.

#### Игра “носок сокровищ”

Цель: Научить ребенка следить за перемещениями объекта в пространстве и находить предмет, который спрятали у него на глазах.

Описание:

2 этап Игра в пространстве.

- инструктор прячет предмет на глазах у ребенка, но в пределах помещения. расстояние до предмета постепенно увеличивается.

Подсказка: физическая, затем указательная

Критерий освоения навыка 80 % самостоятельных реакций.

### Крупная моторика

У2. Цель - Умеет становиться на колени.

Описание: ребёнок умеет становиться на колени и вставать.

У3. Цель – Умеет аккуратно бегать.

Описание: ребёнок может бегать не запускаясь через препятствие. Кладём на пол игрушки, мячи и т.д. через которые ребёнок должен бежать аккуратно.

У4. Цель – Умеет переворачивать со спины на живот и наоборот.

Описание: ребёнок может лечь на пол и перевернуться с живота на спину и обратно

У6. Цель – Умеет прыгивать.

Описание: ребенок может прыгнуть с невысокого предмета (около 30 см). Ставим подставку, ребёнок должен прыгнуть с неё на две ноги.

У7. Цель – Умеет ходить спиной вперед.

Описание:

1 этап: берём ребёнка за руку и идем вместе спиной вперед (взрослый тоже), постепенно уменьшая подсказку.

2 этап: ребенок самостоятельно без помощи взрослого может идти спиной вперед.

У8. Цель – Умеет подпрыгивать.

Описание: ребенок может подпрыгивать, отрывая обе ноги от пола.

У9. Цель – умеет кидать мяч двумя руками от груди.

Описание: ребёнок умеет кидать мяч диаметром 20 см двумя руками от груди, направляя мяч в сторону другого человека (бросает на расстояние около 1,5 м)

Инструкция: кидай.

У10. Цель – умеет катать мяч.

Описание: ребенок может катать мяч по очереди с другим человеком, сидящим на расстоянии 2 метров от него

## Практические задания ( часть )

ОР/ 03.11.23

**Цель** – Определяет направленное действие/положение. 10 картинок к каждому критерию.

**Описание** - Предъявляем ребенку картинку, даем инструкцию, ребенок определяет направление действия/положения.

**Критерий** – Картинки с действием предмета вверх/вниз.

Картинки с действием человека вверх/вниз

Общая картинка с разными действиями предмета/человека.

**Критерий** - Право/Лево Ребенок умеет выбирать из набора, изображения, ориентируясь на инструкцию.

**Цель** - Ребенок понимает инструкцию «Между»

**Описание** - Дает предмет который находится между другими предметами.

**Пример** – дай то что между треугольником и квадратом. На столе до 6 предметов.

**Цель** – Ребенок понимает инструкцию «Предыдущее» «Следующее»

**Описание** - Ребенок по инструкции дает из набора предметов нужный предмет.

**Цель** – Ребенок понимает инструкцию «вперед» «назад»

**Описание** - Отрабатываем в перерывах между обучением. Ребенок по инструкции делает количество шагов в нужном направлении.

## Литература

Список литературы :

<http://ria.ru/spravka/20120910/747164443.html#13528694252252&message=resize&relto=register&action=addClass&value=registration>

Книги:

1. Особые дети. Введение в прикладной анализ поведения. – Ольга Мелешкевич, Юлия Эрц
2. Детский аутизм и АВА – Роберт Шрамм
3. Идёт работа . Стратегии работы с поведением . Учебный план интенсивной поведенческой терапии при аутизме – Рон Лиф, Джон Макэкен
4. Прикладной анализ – Джон О.Купер, Тимоти Э. Херон, Уильям Л.Хьюард
5. Мотивация и подкрепление – Роберт Шрамм



Спасибо за внимание!