

10 класс

Задание № 1.

В клетках прямоугольника написаны слова-символы. Прочитать их можно по ломаной линии, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

1. Соберите слова-символы и запишите их в таблицу.
2. Дайте им лаконичное пояснение, определение.
3. Запишите название эпохи, художественного явления, объединяющего все найденные Вами слова.
4. Запишите ОДИН яркий пример культурного наследия, относящегося к определенной Вами эпохе. Поясните свой выбор.

М	А	Р	Ы,	Л	О
О	Н	Е	С	А	Н,
П	Б	Е	Р	Н	И,
Е	Р	А,	Н	И	А,
Б	У	Д	Т	И	Н
Р,	А	У	Р	А	К

Графы таблицы к заданию.

Слова символы	Определения
Картина 1+2	искусство, вышшая на свете, одна из
Опера 1+1	искусство в театре с использованием музыки.
Бульвар 1+2	длинная улица
Бердши 1+2	скульптор и архитектор
Мастера 1+2	искусство поведения в обществе
Салон 1	
Название художественного явления	
Пример культурного наследия, пояснение выбора	Известное дело, одно из самых известных во всем мире. Предание о бабине 196. до сих пор.

Задание № 2.

Прочитайте текст.

1. Напишите название произведения живописи, о котором говорится в предложенном тексте.
2. Напишите имя художника, написавшего это произведение живописи.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
4. Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.

Автор и название произведения:	
Михаил Кустодиев. Визитная открытка Барфеломей	25 25

Средства живописи	Средства поэзии
<i>Цвет, рисунок, композиция</i>	<i>Описание, Фигуры</i>
Эмоциональные доминанты	
живописной работы	поэтического произведения
<i>Цвет который передает картина</i>	<i>Слова и интонация</i>

Случается осень по Божьей воле,
Тропинка ныряет: деревня, поле...
И тихо до церкви приводит – вот же!
Тут все для тебя, о тебе Боже.

Березка тонка, худощав отрок,
Синеют вдаль купола робко.
Природа легка, удивленна, покорна,
И схимник молитву читает с поклоном.

А мальчик молитве внимает послушно.
Слегка отвлекаясь на нимба воздушность.
Как цыкнет кузнечик – улыбка пронзает:
Он знает! Он все обо мне уже знает!

Разносит молитву блуждающий ветер.
И слышат слова на земле и на небе.

А. Арканина

Задание № 3.

Даны портреты четырех композиторов и изображения фрагментов 8 балетов.

1. Напишите имена композиторов.
2. Напишите название балетов, соотнесите их с авторами музыки
3. Укажите период времени создания этих балетов.

Асафьев



1.



5.

Иваня Гайрима



9.

Кавказский мейлик

Прокофьев



2.



6.

Спящая красавица Чайков.



10.

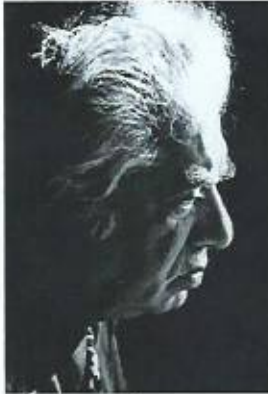
Спартак

Тайковский

Прокофьев
Ромея и Джульетта



Козловский



4.

7.

11.

8. Лебединое озеро
Тайковский

12.

225

Композитор	Названия балетов	Период создания балетов
3. Тайковский	6. Спящая красавица 8. Лебединое озеро	196. 1885-1890 25
2. Прокофьев	7. Ромея и Джульетта 12. Камешки и вышивки	206. 1 25
4. Козловский	10. Спартак 11. Маскарад	206 25
1. Асафьев	5. Пламя Парижа и Кавказский пленник	196. 0

Задание № 4.

Даны изображения 8 архитектурных сооружений 4 разных стилей.

1. Соберите номера сооружений в группы по стилям, расположив группы в хронологической последовательности.
2. Назовите архитектурный стиль каждой группы.
3. Напишите отличительные характерные признаки каждого архитектурного стиля.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.

Номера сооружений	Архитектурный стиль	Характерные признаки архитектурного стиля
4 и 7	Хай-тек	необычные формы, много зеркал
1 и 6	Ампир	внешние колонны
2 и 8	Барокко	неоднородные стены, много украшений
5 и 3		на кровлях имеются

165