

задание 1

7-478

Стихотворение в уроческой форме очень полезно для себя учеников из-за своей формы, вида. А вот почему у каждого стихотворения разная форма? Так потому что речь в тексте связана с ней. В тексте говорится про пустое место - в форме есть пустое место. В тексте говорится про крышу. В форме есть крыша. Значит уроческую форму определяет сам текст или его основная мысль.

Но стоит только попробовать прочитать это стихотворение в традиционной форме, под тебе станет интересно? При чтении стихотворения в уроческой форме, повышается интерес к прочитанному, что будет дальше. А если прочитать в традиционной форме, то в некоторых местах будет

непомнятам сюжет. Восприятие  
графической формы от традиционной  
отличается тем, что в графической  
у тебе есть интерес, ты начинаешь  
размышлять, смотришь на изображе-  
ние, а в традиционной форме тако-  
го нет. Размышлять можно только  
по тексту, словам, мы не увидим эту  
нужную картинку.

А если всё так планируется текст  
в традиционной форме, то что он спо-  
сит потерять? Как здесь уже говорим  
интерес и ту самую картинку, но  
ведь это не всё! Фигурки в традицион-  
ной форме ты не поймешь смысла. Здесь  
попытамо "Дырка в стене", но только  
где же она? Именно поэтому смысл  
и не передается. В итоге, что теряют  
стихотворение в традиционной форме  
интерес, картинку и смысл, ну и просто,

но маляр в тереме беге.

задание 12 Дотды-не наша.

кан кан кан кан кан  
 средина ушше дотдык  
 все канает с леда весь день  
 но у мене сеть инденть, дан зентик  
 Слотом помощь он всегда и везде  
 но ушше бродит ребята  
 А дотдык все время

сон

сон

сон

сон

сон

но беге он не поверо, когда на ушше  
 сон