

Задача 1.

Сказ - это тип повествования в художественной литературе, основанный в основном ^{на} на том, что главные герои сами являются олицетворением обычных людей, без всяких замашек на вражду с какими-нибудь мифическими или магическими духами. Рассказывается в основном про быт простых людей, их характеры и увлечения. Для меня, ~~как~~ как и для многих сказки напоминают истории, которые рассказывает тебе бабушка, преимущественно, жив с тобой или с няньками, истории из её молодости. Когда читаешь произведения такого жанра, на душе, независимо от настроения, становится тепло и уютно. Ты как будто попадаешь в ту пору времени и переживаешь ситуацию вместе с главными героями. Ты забываешь, что находишься где-то ещё, забываешь о своей улице, о проблемах современности, о войне, что можно, так как произведения тебе просто помещают, и вот до конца.

В произведениях такого жанра повествование велось с помощью старорусской манеры речи. Так, как говорили и писали раньше. Это прибавляет некое к передаче атмосферы того времени. Например: «это ещё в те годы было, когда тут старики люди жили. Да там, давай, писи-ту, где подёрного золоти теперь не ходят», «вспомни нам всё, удивились на нас все детки точно из Амурского края, как вдруг удрили мы, что есть породи нас два соуди и дружина божия в конюшню наладилась».

Сказ - уникальный тип повествования в художественной литературе. Можно сказать двумя словами, способная так сильно захватывать тебя и быть настолько роуными.

35+20
5

Задание 2

Лесной брак

Произошло же действие примерно 3 лет назад. Лето. Пришлось мне поохотиться пойти в лесок стёпной. Я в душке; Подготовиться надо поудаче в сей раз. Лаврик - племянник мой, не сильно младше меня будо уверяет мне: "Медведей да волков много там развелось". Я же ходил в тот лес уже раз девять, не было там с разу таких зверей. Но Лаврик был первоначальным охотником, в отличие от меня, смысла доверять ему было много.

Ну взял я с собой ружьишко, и провидим дали мало было, ну и и поудаче, что приверну-ка я на полутьме к дереву акациновому. Надо проведать было его, поглядеть, что там оно делает, ну и съёмить родов понаблюдать. Ну бра!

Ну, думается уже в лесу. Промо пошла, час, три. Вообще никакой живности. Стало мне скучно, я уже ругаться начинаю котел.

Ну, являю движение да странной со мной какой-то. Я притаился на месте - ружьё наготове, медленно подхожу... Я очень переудачил, ведь у меня же поудаче себя рёв медвежий! Впервые вострую увиди этого зверя.

Вот он же друг да дружок понахаль в попытках забить друг друга. Но да как он меня в самый пухик. Если ни капелки не держали моё слабое тело, так ещё и левую ногу похитило ударились.

Попромы кончились, ещё когда он да мной бегал. Проверили он обиде си. Да! - думало я. Вот ^{проблема} ~~проблема~~ мой час. Но тут я вспомнил, что на

лесом наша охладившаяся до-сих пор рюкзак болтается. Не знаю-как думал я это пройти да собой через весь лес. Беру я длинный рюкзак. Космический диаметр на месте - как будто достигнет мои позиции в жизни о моей недавней детиней.

Но не тут то было. Рюкзак же был полон до самых краешков ильшинов.

Я совсем и давал, что набрал их. Взяла пару секунд для моего, у меня уже неживых план. И тут я, стою на месте, увидел лаврика вдалеке.

Как же мне так повезло! Лаврик проморгивший был да лаврик - не растерялся и со скоростью демона ринулся к нам с моими братьями. Возматал, орающая и смертоносная заряды, ни смотря на порывистого во всеоружии лаврика

в двадцати метрах от нас, чуть голову мою, пошевеливаю от страха, не отрываясь один кричит! Тут я начал со всей оставшейся силой своей, обдумывая уверенность плодами, оставшимися в рюкзаке. Думал от этого толку? Я был был удивлен, но да.

Он немножко приоткрыл свои зубы и даже думался попытка ему в самое око, так и женщины от удара об голову медведя еще и сох потек свистящаями. Только звать стою.

Он спавивая нас пару секунд. И как дровит! Я чуть не охот том, на месте.

Тут же вдруг секунд забавило, тогда лаврик несколько раз встретили в удачной момент. Прога была устранена белизмой да секунду. Как эта горючая и еще проточкой! Просто «Бак! Бак!» - и нет никакого. Вместе

мы ударились до «босен» - так в этом смысле и поживем. Дездем последние

активными и тащили да собой груз лесного животного. Добрались только к вестеру. Тут же мясо медведя вонюче, но очень вкусно! В этом я убедился на се-

8+3

1/10

душки душ. Даже вродские приезжали и фронт с украинской...
Что в итоге? Ах, всё-таки я теперь на уровне души моей сводил
этим делом, спасением, можно так считать мою голову. Без него и без
лица а бы было кажу в лесу