

(51)

N7

1) В первой группе аз - первая буква алфавита. Это звонкое аланчултас 8 1 и 4 предметников.  $0,5+0,5+1$

Во второй группе аз - это то же самое простое, но, с его написанием будем. Такое звонкое в предметниках 2 и 5.  $0,5+0,5$

В третьей группе аз имеет звонкие, кроме со звонкими местоположение. Это то же самое в предметниках 3, 6  $0,5+0,5$

0,5 2) В 1 и 2 группе аз - существительное, а в 3 -местоположение.

3) Текст аз это 2 группы. Было бы введение существительное броны, ляжи, покрывало, сари, письмами и др.  $1,5$

4) Слово азбука образовано синтаксис первых двух букв: аз и буки. Так же было образовано чешское слово алфавит; из букв алфара и вима.  $2$

5) 1. Насыпь с азом - значит насыпь с самого насыпа с самого простого  $1$

2. Ни аза не звать - не звать никого, даже самого прощного.  $1$

3. От аз до синицы - от насыпи до копыта, аз и синица - переход к последней букве азбуки.  $1$   $T_2+4$

N4

1) kacha - , пишется впереди обе -кача.  $0,5$

bliki - , пишется -блик

Такие слова называются единообразными

2) Записывающие слова имеют написание, которое не соответствует русским слов.

3) Написание слов существительных для большего удобства письменной французского языка.

4)

 $I+4$ 

N3

1) 1. Материя для письма: Бумага как бумага; бумага в пакетку; бумага все однажды; завернут покупку в бумагу; лицо брюки; шарашь бумагу; на бумагу просили; материя бумага.  $1$

2. Высокий документ: остановка на бумаге, подпись бумаги на

ногами; ногами, наступив булавы на кого-л.; суньем, опустивши булавы;  
 3. Проверьте или негативные тексты, состоящие из трех предложений  
 без и булавы;

Ч. Деление звуков и дочерних: вложим свои деньги в булавы;  
 проценити, цепные булавы; 1

✓ Быть как булава — бледный. 0,5

✓ Булавы все сочтут — на булаве можно писать все, что угодно. 1

Ударять булаву — писать что-то, не ставяще под ударением  
 булавы. 1

✓ На булаву простишь — давайко быть заслужено (издев, искаж) 1

Установить на булаве — установить в дочерних 0,5

✓ Чечные булавы — обличающ, акции.

2) Все выражение, звучание которых в бледном, можно  
 считать фразеологизмами. 1+3

№7

Бесогоды — подозрительные граждане.

№8

1,5

1) Закадло — зачленено. Издевки на картинах: Куревые зачленены 2

2) Закадло в русской азбуке — зачленено за кем-то, недоступное для  
 всех, кроме того что закадло заబорировано. 0,5

3) Закадло — собр. варианты закадло — зревшее варшавы 1+1

4) 4+4,5

№9

1) Абю-хорошо: 0,5 дерюна — что-то хорошее, даже замечательное.

Собир слово — искажён 0,5 в субъективной азбуке курить не стало из-за  
 без приставки не-

4) Споров = краб. 0,5 Превратил варшавы субъективе в слова половины, 0,5  
 споровка. 2+3

№10

К кульбаку сплошного отражения несуществующего слова. ~~Кульбак~~

~~Кульбак~~ Кульбак словами звездами, кирпич, настола, землю, кипятку,  
 шиншары, флаги и другие. Такие вещи эти слова обновлены  
 искаженными 0,5+0,5+2

3+3