

Олимпиада по русскому языку
Кемеровская область
Муниципальный этап
2021-2022 уч. год
7-8 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Сумма
Макс. балл	7	7	9	12	11	10	16	10	18	100
Балл										
Подпись проверяющего										

Задание 1. Вашему вниманию предложен затранскрибированный отрывок из "Сказки о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина. Запишите правильно исходный текст, обращая внимания на его пунктуационное и орфографическое оформление:

*[вот наиол он к с'ин'ьму мор'у //
в'ид'ит / мор'ь сл'и'хкь рьзыгральс' //
стал он кл'икът' зьлатују рынку /
пр'иплыла к н'и'му рыпка и спрас'иль /
ч'и'во т'и'б'э надъбнъ старч'ь //].*

Раздел: фонетика, орфография, пунктуация.

Задание 2. Как известно, пословицы и поговорки обладают яркой национальной спецификой, помогают заглянуть в "душу" народа. Вместе с тем паремии имеют и некие универсальные признаки, позволяющие выявить общее в разных языках. Докажите этот тезис, подобрав наиболее подходящие по значению русские соответствия к английским пословицам и поговоркам:

- а) *лучшие ногой запнуться, чем языком;*
- б) *мёд сладок, да пчёлка ужалить может;*
- в) *сначала поймай медведя, а потом уже продавай его шкуру;*
- г) *одна хорошая услуга заслуживает другой;*
- д) *двум собакам одной кости не поделить;*
- е) *словно кошка на горячих кирпичах.*

Разделы: лексика, фразеология

Задание 3. Слово *бумага* в русском языке является многозначным. В «Большом толковом словаре» под ред. С. А. Кузнецова приводится четыре значения этого слова:

1. Материал для письма, печатания, рисования и других целей (изготавливается из тряпичной, древесной и т.п. массы).
2. Письменный документ официального характера.
3. только мн.: *бумаги, бумаг*. Рукописные или печатные тексты, составляющие чей-л. архив (письма, черновики, дневники и т.п.).
4. только мн.: *бумаги, бумаг*. Денежные знаки и документы (банковские чеки, облигации, акции и т.п.).

В качестве иллюстративного материала словарной статьи предлагаются следующие примеры: *белый как бумага; бумага в клетку; бумага всё стерпит; вложить свои деньги в бумаги; завернуть покупку в бумагу; изъять, опечатать все бумаги; лист бумаги; марать бумагу; на бумагу просится; наждачная бумага; остаться (только) на бумаге; подать бумаги на подпись; послать, получить бумаги на кого-л.; процентные, ценные бумаги; разбирать чьи-л. бумаги.*

Вопросы: 1. Распределите приведенные выше примеры согласно их значению в таблице. 2. Подчеркните в таблице примеры-фразеологизмы, выпишите их, объяснив значение каждого из них.

Таблица для заполнения

Слово	Значение			
<i>бумага</i>	1. Материал для письма, печатания, рисования и других целей (изготавливается из тряпичной, древесной и т.п. массы).	2. Письменный документ официального характера.	3. только мн.: <i>бумаги, бумаг</i> . Рукописные или печатные тексты, составляющие чей-л. архив (письма, черновики, дневники и т.п.).	4. только мн.: <i>бумаги, бумаг</i> . Денежные знаки и документы (банковские чеки, облигации, акции и т.п.).

Разделы языка: лексикография, фразеология, семантика.

Задание 4. В словарный состав русского языка входят не только исконно русские слова, но и заимствованные из других языков. Однако и русские слова есть во многих языках мира. Например, во французском языке существует слово *niet*, которое означает ‘решительный категорический отказ’. Ниже вам предлагается фрагмент текста из французской прессы, описывающий предвыборную борьбу во Франции в 2011 году:

Le Nouveau parti anticapitaliste (NPA) a dénoncé mercredi 21 décembre un “oukase” de Martine Aubry, qui a demandé dans une lettre que tous les élus

socialistes apportent leur parrainage à François Hollande, et pas aux autres candidats de gauche.

Вопросы:

1. Выпишите из предложения слово, пришедшее во французский язык из русского, со значением 'нелепое авторитарное распоряжение'.

2. Что именно помогло вам предположить, что перед вами русское заимствование?

3. Сохранило ли русское слово своё значение во французском языке? Сделайте вывод о сохранении / изменении значения заимствований в принимающем языке на примере слов *нет* и *указ*.

4. Предположите, как в лингвистике называются заимствования из русского языка в другие языки?

Разделы языка: лексикология, семантика.

Задание 5. В последнее время в отечественной науке появляются лексикографические издания нового типа – описательные словари, в которых лингвист-лексикограф фиксирует в словарных статьях те реакции, которые имеются у носителей языка на выбранные им слова-стимулы. Участники эксперимента заполняют анкету, включающую список стимулов, упорядоченный определенным образом. Отвечающий указывает, знает ли он слово-стимул или нет, и даёт на него ассоциации. На основе полученных данных формируется статья, в которой фиксируются ответы респондентов.

К словарю описательного типа относится «Ассоциативный словарь медиасобытий начала XXI века», вышедший в 2021 году. Ниже вам предлагаются словарные статьи из данного проекта.

ПЕРЕХОД НА ПОСТОЯННОЕ ЗИМНЕЕ ВРЕМЯ 2014.

☒ **86 %**

приставка **31**; кабельное ТВ **16**; пульт; телевизор **7**; комфорт; прогресс **5**; провайдер **4**; волонтеры, модернизация **3**; тарелка **2**; бабушки и дедушки; деградация; зомбирование; инновации; класс; мошенники; настройка; новые технологии; реклама; совершенствование; спутниковые ТВ; триколор; удобство; умирающие технологии; цивилизация; цифровизация; цифровое ТВ **1**.

100+27+0

☒ **14 %**

бабушки **1**.

1+1+13

ОТКРЫТИЕ ДЕНИСОВСКОГО ЧЕЛОВЕКА 2019.

☒ **14 %**

Алтай **2**; Алтайский край; антропология; археология; будто подвид людей; вымерший вид людей, найденный на Алтае; интерес; очень красивые; пещера; познание; прорыв; прорыв в науке; эволюция **1**.

☒ 86 %

биология; литература; ученые; эволюция 2; ассоциации только с Денисьевским циклом Тютчева; доисторический человек; наука; новый вид людей; сын Дениса; это что вообще? 1.

14+10+78

ЧУДО НА КУКУРУЗНОМ ПОЛЕ – ПОСАДКА А321 В ПОДМОСКОВЬЕ 2019.

☒ 62 %

Новости 16; спасение; чудо 11; мужество 9; героизм; поле; профессионализм 7; спасение людей 5; пилоты; фильм «Экипаж» 4; боль; кукуруза; подвиг 3; аварийная посадка; не чудо 2; «Вечерний Ургант»; вынужденная остановка; гордость; дача; дети кукурузы; круто; лето; мастерство; минувшая катастрофа; награда пилоту; отвага; пилот; пилот, браво!; пилот – герой; пилот – молодец; поддержка; «Уральские авиалинии»; фото; храбрость 1.

113+34+1

☒ 38 %

вообще не знаю. Что-то с космосом связано? 1.

1+1+37

Вопросы.

1. Определите, что является единицей описания в предлагаемом словаре? Дайте толкование этой единицы.
2. По какому принципу расположены единицы в словаре?
3. Какие сведения содержит словарная статья?
4. Кому адресован данный словарь?

Раздел: лексикография

Задание 6. Анализируя такие слова, как *суглинок, сукровица, сумерки, сумрак, сумятица, супруг, сустав, сутолока*, известный филолог-русист Зиновий Аронович Потиха писал о том, что *"мы лишь после некоторых раздумий выделим в них приставку су-". По количеству примеров можно судить, что приставка су- когда-то была продуктивной, но постепенно она стала "мёртвой". В некоторых словах она лишь с трудом может быть выделена"*.

Подтвердите мысль З.А. Потихи о былой продуктивности приставки, приведя как можно больше слов, в структуре которых раньше выделялась данная морфема. Объясните, какое значение имела эта морфема и какая приставка заменила её в современном русском языке?

Разделы: морфемика, словообразование, этимология

Задание 7. Прочитайте примеры со словом *аз*, взятые из произведений русской художественной литературы и включенные в базу Национального корпуса русского языка:

(1) *Во введении сочинитель объясняет, что начинающему трудно понять склады, затвердив славянские названия букв: аз, буки и проч.* (А. Белинский. Основное учение, беседы для народного чтения).

(2) *(Учительница) обучала меня грамоте, начаткам арифметики и французскому с самых азов, с того, как сидеть на стуле и держать ручку с пером в руке* (Борис Пастернак. Скрябин).

(3) *Я все-таки в гимназии учился и хоть имел по закону божьему четверку за вольнодумство, но первую заповедь помню: «Азъ есмь господь Бог твой, и да не будут ти бози иные разве мене»* (И. Грекова. На испытаниях).

(4) *Она произносила их про себя, и губы ее постоянно шевелились. Аз. Буки. Веди* (Евгений Водолазкин. Лавр)

(5) *Потом я действительно принялся учить его азам рисунка и живописи* [(Дина Рубина. Монологи).

(6) [Кутейкин:] *Аз же есмь червь, а не человек* (Д. Фонвизин. Недоросль).

Вопросы и задания:

1. Лингвист А., ознакомившись с представленными примерами, предположил, что их можно разделить на три равные группы. Распределите предложения на эти группы, сформулировав значение слова *аз* для каждой из групп.

2. Лингвист Б. согласился с принципом классификации, предложенным лингвистом А., но обратил внимание, что в одной из выделенных групп морфологическая принадлежность слова *аз* отличается от двух других. Какими частями речи являются формы слова *аз* в предложенных примерах?

3. Лингвист В. отметил, что в одной из групп слово *аз* используется в форме множественного числа и для этого значения данная форма является единственно возможной. О какой группе идет речь?

4. В художественной литературе встречаются фразеологизмы, в состав которых входит слово *аз*. Определите их значение.

1. *Начать с азов*

2. *Ни аза не знать.*

3. *От аз до ижицы*

Разделы: лексика, фразеология, история русского языка.

Задание 8. На чешских улицах можно увидеть знак *Kurení zakazáno!*

Вопросы и задания:



1. Проанализировав вербальный и визуальный ряд, определите, каково значение слова *заказано* в чешском языке? Как можно перевести надпись?
2. Какое значение слово *заказано* приобрело в современном русском языке?
3. Выделите у слова *заказано* корень в современном русском языке и в древнерусском языке. Приведите примеры слов, в которых исторически имели такой же корень.

Разделы: история языка, славистика.

Задание 9. Прочитайте текст и выполните задание к нему.

Лѣпо есть члвкоу имѣти паче вьсего житие: да не прилежитъ имѣньи зѣло, нѣ тѣлеси въздѣржаніе, оудобрение норовоу, гласоу оумиление і оудобрение, ѣдение и питіе без говора съ оудѣржаніемь. (Изборник 1076)

Вопросы и задания:

1. Определите, в каком значении употребляется слово *лѣпо* в тексте. В фильме «Иван Васильевич меняет профессию» Грозный произносит, глядя на панораму Москвы: «*Лепота!*». Каково значение этого слова? В составе какого слова современного русского языка можно встретить этот корень? Как изменилась семантика корня?
2. Какая фонетическая особенность представлена в слове *норову*? Назовите современную форму этого слова. В каких словах сохранился древнерусский вариант корня? Как эти слова связаны по семантике?
3. Переведите текст на русский язык.

Разделы: история языка

Олимпиада по русскому языку
Кемеровская область
Муниципальный этап
2021-2022 уч. год
9 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Сумма
Макс. балл	8	7	12	12	10	7	16	10	18	100
Балл										
Подпись проверяющего										

Задание 1. Орфография представляет собой достаточно консервативную сферу общественно-культурной жизни. Однако и графическое оформление слова на протяжении развития языка претерпевало значительные изменения, ср.: *ватрушка* и устар. *вотрушка*. Приведите современные орфографические варианты следующих слов: *аттрибут*, *ВУЗ*, *держи-дерево*, *ЗАГС*, *кабарэ*, *калдобина*, *карналь*, *козак*, *реторика*, *эсаул*.

Предложите своё определение орфографического варианта, указав на его основные признаки. Подумайте, какие причины способствуют появлению разных вариантов написания одного и того же слова?

Разделы: орфография

Задание 2. Сходства и различия в культуре, образе жизни, ценностных ориентирах разных народов наиболее ярко проявляются через сопоставление паремиологического фонда языков. Вам предложен пословный перевод наиболее популярных в китайском языке фразеологизмов тематической группы "время". Ваша задача – подобрать к каждому из данных ниже примеров эквивалентные по значению русские идиомы:

- а) *доплыв до середины реки, начать заделывать пробоину*;
- б) *долголетие журавля – тысяча лет*;
- в) *потеряв овец, чинить овчарню*;
- г) *губернатор столицы на пять дней*;
- д) *старое вино в новых бутылках*;
- е) *осенью – хризантема, весной – персик*.

Разделы: лексика, фразеология

Задание 3. Слово *бумага* в русском языке является многозначным. В «Большом толковом словаре» под ред. С. А. Кузнецова приводятся четыре значения слова: 1. Материал для письма, печатания, рисования и других целей (изготавливается из тряпичной, древесной и т.п. массы). 2. Письменный документ официального характера. 3. только мн.: *бумаги*, *бумаг*. Рукописные или печатные тексты, составляющие чей-л. архив (письма, черновики, дневники и т.п.). 4. только мн.: *бумаги*, *бумаг*. Денежные знаки и документы (банковские чеки, облигации, акции и т.п.). В качестве

иллюстративного материала словарной статьи предлагаются следующие примеры: *белый как бумага; бумага в клетку; бумага всё стерпит; вложить свои деньги в бумаги; завернуть покупку в бумагу; изъять, опечатать все бумаги; лист бумаги; марать бумагу; на бумагу просится; наждачная бумага; остаться (только) на бумаге; подать бумаги на подпись; послать, получить бумаги на кого-л.; процентные, ценные бумаги; разбирать чьи-л. бумаги.*

Вопросы:

1. Распределите приведенные выше примеры согласно их значению в таблице. Подчеркните в таблице примеры-фразеологизмы, выпишите их, объяснив значение каждого из них.

2. Вспомните и запишите фразеологизмы с компонентом *бумага / бумажка*, укажите их значение (1-2 примера).

Таблица для заполнения

Слово	Значение			
<i>бумага</i>	1. Материал для письма, печатания, рисования и других целей (изготавливается из тряпичной, древесной и т.п. массы).	2. Письменный документ официального характера.	3. только мн.: <i>бумаги, бумаг.</i> Рукописные или печатные тексты, составляющие чей-л. архив (письма, черновики, дневники и т.п.).	4. только мн.: <i>бумаги, бумаг.</i> Денежные знаки и документы (банковские чеки, облигации, акции и т.п.).

Разделы: лексикография, фразеология, семантика.

Задание 4. В словарный состав русского языка входят не только исконно русские слова, но и заимствованные из других языков. Однако и русские слова есть во многих языках мира. Например, во французском языке существует слово *niet*, которое означает ‘решительный категорический отказ’. Ниже вам предлагается фрагмент текста из французской прессы, описывающий предвыборную борьбу во Франции в 2011 году:

Le Nouveau parti anticapitaliste (NPA) a dénoncé mercredi 21 décembre un “oukase” de Martine Aubry, qui a demandé dans une lettre que tous les élus socialistes apportent leur parrainage à François Hollande, et pas aux autres candidats de gauche.

Вопросы:

1. Выпишите из предложения слово, пришедшее во французский язык из русского, со значением ‘нелепое авторитарное распоряжение’.

2. Что именно помогло вам предположить, что перед вами русское заимствование?

3. Сохранило ли русское слово своё значение во французском языке? Сделайте вывод о сохранении / изменении значения заимствований в принимающем языке на примере слов *нет* и *указ*.

4. Предположите, как в лингвистике называются заимствования из русского языка в другие языки?

Разделы: лексикология, семантика.

Задание 5. В последнее время в отечественной науке появляются лексикографические издания нового типа – описательные словари, в которых лингвист-лексикограф фиксирует в словарных статьях те реакции, которые имеются у носителей языка на выбранные им слова-стимулы. Участники эксперимента заполняют анкету, включающую список стимулов, упорядоченный определенным образом. Отвечающий указывает, знает ли он слово-стимул или нет, и даёт на него ассоциации. На основе полученных данных формируется статья, в которой фиксируются ответы респондентов.

К словарю описательного типа относится «Ассоциативный словарь медиасобытий начала XXI века», вышедший в 2021 году. Ниже вам предлагаются словарные статьи из данного проекта.

ПЕРЕХОД НА ПОСТОЯННОЕ ЗИМНЕЕ ВРЕМЯ 2014.

☒ 86 %

приставка 31; кабельное ТВ 16; пульт; телевизор 7; комфорт; прогресс 5; провайдер 4; волонтеры, модернизация 3; тарелка 2; бабушки и дедушки; деградация; зомбирование; инновации; класс; мошенники; настройка; новые технологии; реклама; совершенствование; спутниковые ТВ; триколор; удобство; умирающие технологии; цивилизация; цифровизация; цифровое ТВ 1.

100+27+0

☒ 14 %

бабушки 1.

1+1+13

ОТКРЫТИЕ ДЕНИСОВСКОГО ЧЕЛОВЕКА 2019.

☒ 14 %

Алтай 2; Алтайский край; антропология; археология; будто подвид людей; вымерший вид людей, найденный на Алтае; интерес; очень красивые; пещера; познание; прорыв; прорыв в науке; эволюция 1.

14+13+2

☒ 86 %

биология; литература; ученые; эволюция 2; ассоциации только с Денисьевским циклом Тютчева; доисторический человек; наука; новый вид людей; сын Дениса; это что вообще? 1.

14+10+78

ЧУДО НА КУКУРУЗНОМ ПОЛЕ – ПОСАДКА А321 В ПОДМОСКОВЬЕ 2019.

☒ 62 %

Новости 16; спасение; чудо 11; мужество 9; героизм; поле; профессионализм 7; спасение людей 5; пилоты; фильм «Экипаж» 4; боль; кукуруза; подвиг 3; аварийная посадка; не чудо 2; «Вечерний Ургант»; вынужденная остановка; гордость; дача; дети кукурузы; круто; лето; мастерство; минувшая катастрофа; награда пилоту; отвага; пилот; пилот, браво!; пилот – герой; пилот – молодец; поддержка; «Уральские авиалинии»; фото; храбрость 1.

113+34+1

☒ 38 %

вообще не знаю. Что-то с космосом связано? 1.

1+1+37

Вопросы.

1. Определите, что является единицей описания в предлагаемом словаре? Дайте толкование этой единицы.

2. По какому принципу расположены единицы в словаре?

3. Какие сведения содержит словарная статья?

4. Кому адресован данный словарь?

Раздел: лексикография

Задание 6. Слово или выражение, употребляемое взамен другого, которое по каким-либо причинам неудобно или нежелательно произносить называется **эвфемизмом** (греч. εὐφήμη - "благоречие"). Например, *уйти в мир иной* вместо *умереть*, *рассказывать сказки* вместо *обманывать*. Напишите, что означает каждый из приведённых ниже эвфемизмов:

- *беседы в кулуарах*
- *жить на пище святого Антония*
- *крепкое словцо*
- *не первой свежести*
- *позолотить пиллюлю*
- *показать на дверь*
- *специфический вкус*
- *уйти на заслуженный отдых*
- *уснуть сном праведника*
- *финансовые затруднения.*

Подумайте, в каких случаях человек прибегает к эвфемизмам? Ответ аргументируйте.

Разделы: лексика, культура речи.

Задание 7.

Прочитайте примеры со словом *покой*, взятые из произведений русской художественной литературы и включенные в базу Национального корпуса русского языка:

ПОКОЙ 1

(1) *[Все] было объято тем мирным дремотным – **покоем**, какой бывает только осенью, когда земля вырастила все, что должна была вырастить, а люди убрали все, что должны были убрать, и наступила пора отдыха* (В. Закруткин. Сотворение мира).

(2) *Он прочитал сочинение мастера, – заговорил Левий Матвей, – и просит тебя, чтобы ты взял с собою мастера и наградил его **покоем*** (М. А. Булгаков. Мастер и Маргарита)

(3) *Все в доме спит – не спит один Его угрюмый властелин В **покое** пышном и большом На ложе бархатном своем* (М. Ю. [Лермонтов. Боярин Орша](#))

(4) *На краю своей узенькой полоски спит молодой пахарь... – Сон его крепок. Все тело обрело покой* (Б. Полевой, Неистовая кисть).

(5) *Сделав круг в полонезе, Царь направляется к выходу из зала во внутренние **покои** дворца, бросая на ходу любезные улыбки, милостивые слова* (Е. И. Замятин. Царь в плену).

(6) *Тамбов встретил тишиной, мертвенным, но и сладким **покоем*** (Б. Евсеев. Евстигней).

ПОКОЙ 2

[Фанза] состояла из трех построек, расположенных «покоем»: из жилой фанзы – посредине и двух сараев – по сторонам ([Арсеньев, По Уссурийской тайге](#)).

*Объяснимся: Стёпа Лиходеев, директор театра Варьете, очнулся утром у себя в той самой квартире, которую он занимал пополам с покойным Берлиозом, в большом шестиэтажном доме, **покоем** расположенном на Садовой улице* (М. А. Булгаков. Мастер и Маргарита).

Вопросы и задания:

1. Лингвист А., ознакомившись с представленными примерами (**ПОКОЙ 1**), предположил, что их можно разделить на три равные группы по два примера в каждой. Распределите предложения на эти группы, сформулировав значение слова *покой* для каждой из групп.

2. Определите, какое из этих трех значений является устаревшим? В каком устойчивом сочетании можно встретить слово *покой* в подобном значении в современном русском языке?

3. Лингвист Б. согласился с принципом классификации, предложенным лингвистом А., но обратил внимание, что в корпусе встречаются контексты, в которых используется омоним слова *покой*, зафиксированный в словарях как **ПОКОЙ** 2. Какой частью речи является этот омоним? И каково его значение? Как называются омонимы, относящиеся к разным частям речи?

Разделы: лексика, фразеология, история русского языка.

Задание 8. На чешских улицах можно увидеть знак *Kurení zakázáno!*

	1. Проанализировав вербальный и визуальный ряд, определите, каково значение слова <i>заказано</i> в чешском языке? Как можно перевести надпись? 2. Какое значение слово <i>заказано</i> приобрело в современном русском языке? 3. Выделите у слова <i>заказано</i> корень в современном русском языке и в древнерусском языке. 4. Приведите примеры слов, в которых исторически имели такой же корень. Исходя из этого, определите исконное значение выделенного корня.
--	--

Разделы: история языка, славистика.

Задание 9. Прочитайте текст и выполните задание к нему.

Лѣпо есть члвкоу имѣти паче вьсего житие: да не прилежитъ имѣньи зѣло, нѣ тѣлеси въздѣржаніе, оудобрение норовоу, гласоу оумиление і оудобрение, ѣдение и питіе без говора съ оудѣржаніемь. Не скоро въ смѣхъ въпадати, долу очи имѣти, а душу горѣ, не противоу отвѣщавати. (Изборник 1076)

Вопросы и задания:

1. Определите, в каком значении употребляется слово *лѣпо* в тексте. В фильме «Иван Васильевич меняет профессию» Грозный произносит, глядя на панораму Москвы: «*Лепота!*». Каково значение этого слова? В составе какого слова современного русского языка можно встретить этот корень? Как изменилась семантика корня?
2. Разделите слово *удобрение* на морфемы с точки зрения истории языка, укажите значение аффиксов. Определите значение, в котором слово употребляется в тексте. Назовите однокоренные слова, в которых можно увидеть исконный вариант корня.

3. Какая фонетическая особенность представлена в слове *норову*? Назовите современную форму этого слова. В каких словах сохранился древнерусский вариант корня? Как эти слова связаны по семантике?
4. Переведите текст на русский язык.

Разделы: история языка

Олимпиада по русскому языку
Кемеровская область
Муниципальный этап
2021-2022 уч. год
10-11 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Сумма
Макс. балл	8	8	12	11	10	7	16	10	18	100
Балл										
Подпись проверяющего										

Задание 1. В романе в стихах А.С. Пушкина "Евгений Онегин" есть такие строки:

*Придёт ли час моей свободы?
Пора, пора! - взываю к ней;
Брожу над морем, жду погоды,
Маню ветрила кораблей.
Под ризой бурь, с волнами споря,
По вольному распутью моря
Когда ж начну я вольный бег?*

Какое значение слово *погода* имеет в данном отрывке? Следы этого более древнего значения сохранились в современном русском языке в этимологически родственных словах. Запишите как можно больше (но не более 5) таких единиц. Аргументируйте свой ответ.

Разделы: морфемика, лексика, этимология.

Задание 2. Авторы "Русской грамматики", изданной в 1980 году, наряду с тремя общепринятыми типами склонения выделяют особое нулевое склонение. К нулевому склонению принадлежат слова, парадигма которых состоит из омонимичных форм, не имеющих окончания. Какие существительные относятся к нулевому склонению? Распределите их по группам, приведите примеры. Какой признак объединяет все слова нулевого склонения?

Разделы: морфология, культура речи

Задание 3. Слово *бумага* в русском языке является многозначным. В «Большом толковом словаре» под ред. С. А. Кузнецова приводятся четыре значения слова: 1. Материал для письма, печатания, рисования и других целей (изготавливается из тряпичной, древесной и т.п. массы). 2. Письменный документ официального характера. 3. только мн.: *бумаги, бумаг*. Рукописные или печатные тексты, составляющие чей-л. архив

(письма, черновики, дневники и т.п.). 4. только мн.: *бумаги, бумаг*. Денежные знаки и документы (банковские чеки, облигации, акции и т.п.). В качестве иллюстративного материала словарной статьи предлагаются следующие примеры: *белый как бумага; бумага в клетку; бумага всё стерпит; вложить свои деньги в бумаги; завернуть покупку в бумагу; изъять, опечатать все бумаги; лист бумаги; марать бумагу; на бумагу просится; наждачная бумага; остаться (только) на бумаге; подать бумаги на подпись; послать, получить бумаги на кого-л.; процентные, ценные бумаги; разбирать чьи-л. бумаги*.

Вопросы:

1. Распределите приведенные выше примеры согласно их значению в таблице. Подчеркните устойчивые выражения, выпишите их, объяснив значение каждого из них.

2. Какой из примеров обладает устойчивым компонентным составом и целостным значением, т.е. может претендовать на статус фразеологизма?

Таблица для заполнения

Слово	Значение			
<i>бумага</i>	1. Материал для письма, печатания, рисования и других целей (изготавливается из тряпичной, древесной и т.п. массы).	2. Письменный документ официального характера.	3. только мн.: <i>бумаги, бумаг</i> . Рукописные или печатные тексты, составляющие чей-л. архив (письма, черновики, дневники и т.п.).	4. только мн.: <i>бумаги, бумаг</i> . Денежные знаки и документы (банковские чеки, облигации, акции и т.п.).

Разделы языка: лексикография, фразеология, семантика.

Задание 4. В словарный состав русского языка входят не только исконно русские слова, но и заимствованные из других языков. Однако и русские слова есть во многих языках мира. Например, во французском языке используется слово *oukase*, которое означает ‘нелепое авторитарное распоряжение’. Ниже вам предлагается фрагмент текста из французской прессы:

Le deuxième jour, il fait -25 °C, le ciel est azur et Elena sert une kacha (bouillie d'avoine) avec une montagne de blinis (galettes) propres à réchauffer un troupeau.

Вопросы:

1. Выпишите из предложения слова, пришедшие во французский язык из русского, со значением 'жидкий варёный овёс' и 'лепёшки'. Как называются подобные слова в науке?

2. Что именно помогло вам предположить, что перед вами русские заимствования?

3. Какие графические трансформации произошли с русскими словами после их заимствования во французский язык? О чём они свидетельствуют?

4. Какие ещё слова французский язык мог заимствовать из русского? Приведите 2-3 примера.

Разделы языка: лексикология, семантика, графика.

Задание 5. В последнее время в отечественной науке появляются лексикографические издания нового типа – описательные словари, в которых лингвист-лексикограф фиксирует в словарных статьях те реакции, которые имеются у носителей языка на выбранные им слова-стимулы. К словарю описательного типа относится «Ассоциативный словарь медиасобытий начала XXI века», вышедший в 2021 году. Ниже вам предлагаются словарные статьи из данного проекта.

ПЕРЕХОД НА ПОСТОЯННОЕ ЗИМНЕЕ ВРЕМЯ 2014.

☒ 86 %

приставка **31**; кабельное ТВ **16**; пульт; телевизор **7**; комфорт; прогресс **5**; провайдер **4**; волонтеры, модернизация **3**; тарелка **2**; бабушки и дедушки; деградация; зомбирование; инновации; класс; мошенники; настройка; новые технологии; реклама; совершенствование; спутниковые ТВ; триколор; удобство; умирающие технологии; цивилизация; цифровизация; цифровое ТВ **1**.

100+27+0

☒ 14 %

бабушки **1**.

1+1+13

ОТКРЫТИЕ ДЕНИСОВСКОГО ЧЕЛОВЕКА 2019.

☒ 14 %

Алтай **2**; Алтайский край; антропология; археология; будто подвид людей; вымерший вид людей, найденный на Алтае; интерес; очень красивые; пещера; познание; прорыв; прорыв в науке; эволюция **1**.

14+13+2

☒ 86 %

биология; литература; ученые; эволюция **2**; ассоциации только с Денисьевским циклом Тютчева; доисторический человек; наука; новый вид людей; сын Дениса; это что вообще? **1**.

ЧУДО НА КУКУРУЗНОМ ПОЛЕ – ПОСАДКА А321 В ПОДМОСКОВЬЕ 2019.

☒ 62 %

Новости 16; спасение; чудо 11; мужество 9; героизм; поле; профессионализм 7; спасение людей 5; пилоты; фильм «Экипаж» 4; боль; кукуруза; подвиг 3; аварийная посадка; не чудо 2; «Вечерний Ургант»; вынужденная остановка; гордость; дача; дети кукурузы; круто; лето; мастерство; минувшая катастрофа; награда пилоту; отвага; пилот; пилот, браво!; пилот – герой; пилот – молодец; поддержка; «Уральские авиалинии»; фото; храбрость 1.

113+34+1

☒ 38 %

вообще не знаю. Что-то с космосом связано? 1.

1+1+37

Вопросы.

1. Определите, что является единицей описания в предлагаемом словаре? Какие характеристики слов в заголовочном компоненте словарной статьи доказывают вашу точку зрения?

3. По какому принципу расположены единицы в словаре?

4. Какие сведения содержит словарная статья?

5. Кому адресован данный словарь?

Раздел: лексикография

Задание 6. Со словом *шапка* в русском языке связано немало идиоматических выражений. Это объясняется тем, что шапка на Руси издавна была широко распространена во всех слоях общества, считалась обычной вещью и поэтому оказывалась частым атрибутом для сравнения. Вспомните как можно больше идиом, в структуре которых присутствует лексема "шапка". Напишите их, объясняя значение фразеологизма в современном русском языке.

Раздел: лексика, фразеология, семантика.

Задание 7. Прочитайте примеры со словом *аз*, взятые из произведений русской художественной литературы и включенные в базу Национального корпуса русского языка:

(1) *Во введении сочинитель объясняет, что начинающему трудно понять склады, затвердив славянские названия букв: аз, буки и проч.* (А. Белинский. Основное учение, беседы для народного чтения).

(2) *(Учительница) обучала меня грамоте, начаткам арифметики и французскому с самых азов, с того, как сидеть на стуле и держать ручку с пером в руке* (Борис Пастернак. Скрябин).

(3) *Я все-таки в гимназии учился и хоть имел по закону божьему четверку за вольнодумство, но первую заповедь помню: «Азъ есмь господь Бог твой, и да не будут ти бози иные разве мене»* (И. Грекова. На испытаниях).

(4) *Она произносила их про себя, и губы ее постоянно шевелились. Аз. Буки. Веди* (Евгений Водолазкин. Лавр)

(5) *Потом я действительно принялся учить его **азам** рисунка и живописи*[(Дина Рубина. Монологи).

(6) [Кутейкин:] *Аз же есмь червь, а не человек* (Д. Фонвизин. Недоросль).

Вопросы и задания:

1. Лингвист А., ознакомившись с представленными примерами, предположил, что их можно разделить на три равные группы. Распределите предложения на эти группы, сформулировав значение слова *аз* для каждой из групп.

2. Лингвист Б. согласился с принципом классификации, предложенным лингвистом А., но обратил внимание, что в одной из выделенных групп морфологическая принадлежность слова *аз* отличается от двух других. Какими частями речи являются формы слова *аз* в предложенных примерах?

3. Лингвист В. отметил, что в одной из групп слово *аз* используется в форме множественного числа и для этого значения данная форма является единственно возможной. О какой группе идет речь? И как называется такой тип существительных. Приведите примеры подобных существительных в русском языке.

4. Из слова *аз* в значении, используемом в первом предложении, образовалось сложное слово, являющееся калькой с греческого слова. Оба этих существительных общеизвестны и используются в современном русском языке.

5. В художественной литературе встречаются фразеологизмы, в состав которых входит слово *аз*. Определите их значение.

1. *Начать с азов*
2. *Ни аза не знать.*
3. *От аз до ижицы.*

Разделы: лексика, фразеология, история русского языка.

Задание 8.

На чешских улицах можно увидеть знак ***Kurení zakazano!***



1. Проанализировав вербальный и визуальный ряд, определите, каково значение слова *заказано* в чешском языке? Как можно перевести надпись?
2. Какое значение слово *заказано* приобрело в современном русском языке?
3. Выделите у слова *заказано* корень в современном русском языке и в древнерусском языке.
4. Приведите примеры слов, в которых исторически имели такой же корень. Исходя из этого, определите исконное значение выделенного корня.
5. В составе какого русского существительного корень *-заказ-* сохраняет значение, близкое к чешскому?

Разделы: история языка, славистика.

Задание 9. Прочитайте текст и выполните задание к нему.

Лѣпо есть члвкоу имѣти паче вьсего житие: да не прилежитъ имѣньи зѣло, нѣ тѣлеси въздѣржаніе, оудобрение норовоу, гласоу оумиление і оудобрение, ѣденіе и питіе без говора съ оудѣржаніемь. Не скоро въ смѣхъ въпадати, долу очи имѣти, а душу горѣ, не противоу отвѣщавати. (Изборник 1076)

Вопросы и задания:

1. Определите, в каком значении употребляется слово *лѣпо* в тексте. В фильме «Иван Васильевич меняет профессию» Грозный произносит, глядя на панораму Москвы: «*Лепота!*». Каково значение этого слова? В составе какого слова современного русского языка можно встретить этот корень? Как изменилась семантика корня?
2. Разделите слово *удобрение* на морфемы с точки зрения истории языка, укажите значение аффиксов. Определите значение, в котором слово употребляется в тексте. Назовите однокоренные слова, в которых можно увидеть исконный вариант корня.
3. Найдите в тексте антонимы, основанные на оппозиции «верх – низ». Какие однокоренные слова сохранились в русском языке для каждого из антонимов? Аргументируйте родство перечисленных однокоренных слов. Приведите примеры использования рассматриваемой антонимической пары в русской поэзии.
4. Какая фонетическая особенность представлена в слове *норову*? Назовите современную форму этого слова. В каких словах сохранился древнерусский вариант корня? Как эти слова связаны по семантике?
5. Переведите текст на русский язык.

Разделы: история языка