

Шифр
участника

1	-	1	1	7																
---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Для отметок
жюри

1.1
Островский 1

1.2

А - Вязарев, "Стыли и дети", ~~И.С. Тургенев~~ И.С. Тургенев 3
 Б - Соболев, "Соболев" и Гончаров 3
 В - "Герои нашего времени", М.Ю. Лермонтов 2
 1/9

2.

Рассказ Андрей Битова "Человек, который видел Баба" начинается с того, что повествователь говорит о том, что эта история произошла в 1983 году, отсюда мы зыко уяснит нас из этого времени.

В экспозиции пейзаж описывается так: "последняя была знатной, модной, северной - ни дождя, ни солнца" что вызывает только положительные ассоциации. Это говорит о том, что должно случится что-то хорошее. Так и происходит. В завязке рассказчик встречает человека, которого однажды уже видел это вызывает у него положительные эмоции: "а был раз приятный".

Автор даёт описание приятности через его тему. Рассказчик вспоминает, что она говорила о чём-то интересном: "он непугливый и талантливый". "Беритесь вы там, что приятности непугливый можно потому, что он не умеет работать со своей ракетой в смысле, и живёт теперь без неё, также сама "непростительно забрала чужую", и теперь, несчастная но свой музыкальный талант, наработывала огромными, что обзаведется следующим образом: "был бы манки ты Буккини".

В рассказе показаны образы науки: "он высшая форма как науки", "большой срот наук желаний в среднем смысле ириструментно", "он бесшумно парит на всей сетканной ии научные", "Госень орган, как добрая дма наука, аладо-даря которой он живёт. Для самих музыка - иньренная этерия. У него настолько большой талант, что он да он играет, музыка заполняет всё пространство так, как когда паук плетёт своего паутины. Рассказчик был пойман в эту "паутину", музыка похитила его, он потерял счёт времени.

Можно предположить, что сам Сами - это некое пространство, в котором талант Баба, переходит к герою дольного рассказа. Произведение называется "Человек, который видел Баба" что акцентировано британские на другом уровне. Сами замечает, что Баба "непей, соприкоснутой головой". В этот момент он осознаёт "что встретил он самого настоящего Баба, потому что никогда такой дма, как лысая голова, не мог бы выдумать". Это "лысая голова" не только

1.9
2.47
<hr/>
565.

--

