

*Халтурина Светлана Валентиновна,
учитель высшей квалификационной категории
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1»
Калтанского городского округа Кемеровской области*

ЛАСКАрта как средство подготовки учащихся к ЕГЭ по русскому языку

Описание опыта работы

Введение

В последнее время произошло осознание многими школьниками и их родителями социальной и культурной ценности знания родного языка. Интерес к проблеме лексического анализа слова обусловлен и введением Единого государственного экзамена (учащиеся увидели свои пробелы в области толкования лексического значения слов, поиска речевых ошибок).

В частности, в Калтанском городском округе при анализе результатов государственной (итоговой) аттестации выпускников 11-х классов были выявлены задания, вызывающие наибольшие затруднения. Так, В 2010-2011 учебном году с заданием А30 (В каком из предложений автор употребляет фразеологизм, синоним или антоним?) справились 49% от общего количества учащихся ОУ, следовательно, у 51% учащихся данное задание вызвало затруднение. А, например, в задании В8, в котором необходимо показать знания языковых средств выразительности, максимум, то есть четыре балла, набрали только 29,5% учащихся нашего города, а 12,2% выпускников с этим заданием не справились.

На сегодняшний день существует множество публикаций для подготовки к ЕГЭ по русскому языку, адресованных как учителю, так и ученику. Многочисленные пособия посвящены изучению одного задания [8], всех тестовых заданий [1, 2, 6, 10], методике подготовки к сочинению-рассуждению [3, 7], есть пособия, содержащие варианты типовых тестовых заданий и ответы к ним [5]. Старшеклассники и учителя ищут универсальные способы подготовки к итоговому экзамену.

Важность и актуальность рассматриваемой проблемы, возросшие требования к качеству обучения – всё это привело к созданию системы работы, направленной на сознательную, активную подготовку учащихся к ЕГЭ по русскому языку.

Отличительной чертой предлагаемой работы является использование лексического анализа слова в качестве основы для подготовки учащихся к ЕГЭ по русскому языку.

Цель данной работы – представление опыта подготовки учащихся к единому государственному экзамену по русскому языку посредством лексического анализа слова.

Эта цель обуславливает следующие задачи:

1. Провести анализ заданий ЕГЭ по русскому языку, основанных на умениях учащихся выполнять лексический анализ слова.
2. Определить приёмы работы с лексическим анализом слова, активизирующие деятельность учащихся при подготовке к ЕГЭ на уроках русского языка.
3. Проследить динамику результативности сдачи ЕГЭ по русскому языку выпускниками, в том числе заданий, основанных на умениях выполнять лексический анализ слова.

Анализ заданий ЕГЭ по русскому языку, основанных на умениях учащихся выполнять лексический анализ слова

Прежде, чем говорить о лексическом анализе слова как об одном из приёмов подготовки учащихся к Единому государственному экзамену по русскому языку, определимся, что мы будем иметь в виду под понятием лексический анализ слова.

«Лексический анализ слова – это характеристика слова, раскрывающая его лексическое значение, особенности употребления и происхождение» (9, С. 4).

Рассмотрим лексический анализ слова и задания, требующие знаний и навыков, основанных на этом виде деятельности.

1) В первую очередь необходимо знать смысловое значение слова. А задание A12 так и звучит: «Укажите значение слова», то есть предполагается анализ слова как лексической единицы русского языка, рассмотрения однозначности/многозначности слова и типа его лексического значения (прямого или переносного) в данном контексте.

В задании A8 (приложение 1) экзаменуемым необходимо найти из предложенных слов (сочетаний слов) одно, которое должно быть на месте пропуска в последнем (реже – в другом) предложении текста, то есть при выполнении этого задания старшеклассник показывает «умение оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач» [1, с. 48]. Не зная значения искомого слова и не учитывая контекста, вряд ли учащийся сделает правильный выбор.

В задании B7 проверяется умение экзаменуемых анализировать текст как смысловое целое, то есть видеть и вычленять в структуре текста средства связи предложений. Наряду с морфологическими и синтаксическими средствами связи предложений лексические играют немаловажную роль. К основным лексическим средствам связи предложений в тексте относятся: лексический повтор, однокоренные слова, синонимы, антонимы, слова одной тематической группы. При подобном виде работы учащиеся знакомятся с лексическими средствами выражения межфразовых связей в тексте.

Умение экзаменуемых анализировать средства выразительности речи проверяется в задании B8. Старшеклассники работают с фрагментом рецензии, составленной на основе текста, который они анализировали при выполнении заданий A28-A30, B1-B7. Учащиеся должны восстановить в тексте фрагмента рецензии пропущенные термины. Сложность задания не только в том, что выпускник работает с двумя текстами, но и в том, что он должен осознать, каким образом автор «добивается взаимодействия с читателем, как передаёт смысл и собственные чувства, оценки, как добивается яркости и образности читательского восприятия» [8, с. 6]. К основным средствам, создающим выразительность художественной речи, относятся и тропы, которые основаны на употреблении слова или выражения в переносном значении, характеризующиеся образностью, экспрессией, двуплановостью.

Задания A11, A19, A22, на первый взгляд, ничего общего с лексическим анализом слова не имеют, но, не зная, к какой части речи принадлежит слово, не учитывая контекста, старшеклассник может и не достичь желаемого результата. Например, в задании A11 проверяется умение определять принадлежность слова к определённой части речи по его признакам (особенно местоимения, наречия, причастия, частицы). А для успешного выполнения задания A19, не учитывая контекст предложения, определить слитное или раздельное написание слов затруднительно.

Задание A22 проверяет уровень владения учащимися пунктуационными нормами в простом предложении – выделение вводных слов и вставных конструкций, и задача экзаменуемого – определить, где именно ставятся запятые. Она осложнена тем, что в русском языке есть группа слов, которые могут быть вводными, а следовательно, выделяются запятыми, и могут быть членами предложения (в этом случае запятые не ставятся). Определить смысловые оттенки возможно только в контексте предложения.

Умение выполнять лексический анализ слова пригодится как при выполнении тестовых заданий, так и при написании части С. Во время проверки сочинения-рассуждения по второму критерию оценивания задания с развёрнутым ответом (К2) учащийся может заработать два балла за комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Комментарий – это рассуждения по поводу выделенной в тексте проблемы. Его невозможно сделать, если затрудняешься объяснить, что обозначает эта проблема. А ещё нужно связать этим комментарием ранее обозначенную проблему с авторской позицией, которая будет следовать позже: показать «ход мысли автора, как именно он раскрывает сформулированную проблему, подводя читателя к определённому выводу» [7, с. 25]. Так лексический анализ слова помогает учащимся в овладении трудной для них задачей: они неоднократно наблюдают в текстах, как выражаются раздумья автора и как помогают в этом многообразии художественные средства.

При проверке речевого оформления сочинения высший балл по критерию К6 («Точность и выразительность речи») экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10 («Соблюдение речевых норм»). По критерию К6 учитываются умения точного словоупотребления с учётом значения слова, его стилистики, эмоциональной окраски и сочетаемости. Таким образом, лексический анализ слова даёт возможность видеть, как важно найти для выражения своих мыслей точное и ёмкое слово (Таблица 1, пункт 1).

В тестовом задании А30 (В каком предложении автор употребляет синоним, или антоним, или фразеологизм?) упор делается на умения выполнять частичный лексический анализ слова. При выполнении этих заданий необходимо не только отмечать факты использования синонимов, антонимов (в том числе контекстных синонимов и контекстных антонимов), фразеологизмов, но и выявлять, чем мотивировано их употребление, что достигается с помощью использования этих лексических средств.

При составлении синонимического ряда, подборе антонимической пары или фразеологизмов пополняется лексикон старшеклассника, речь становится ярче, богаче, образнее. В его сочинениях отсутствуют неоправданные повторы, кроме того, прослеживаются смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения, а именно это и требуется от экзаменуемого по критерию К5 (Таблица 1, пункт 2,3).

В тестовом задании А2 (В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?) проверяется умение оценивать речь с точки зрения соблюдения основных лексических норм русского литературного языка, так как паронимы сходны по звучанию, их часто неправильно употребляют в речи (Таблица 1, пункт 4).

При проверке части С по критерию К4 (за который, кстати, можно заработать 3 балла) эксперт оценивает степень убедительности, выражающейся «как в строгой логичности, так и в эмоциональной оценочности, образной экспрессии» [7, с. 88]. Кроме того, приведённый аргумент должен выступать не только как повествовательный микротекст, но и как доказательство точки зрения учащегося. А в качестве аргумента, как известно, могут рассматриваться пословицы, поговорки, афоризмы, но, опять же, только в том случае, если они сопровождаются размышлениями выпускника над их содержанием, которые подчёркивают связь приведённого примера с рассматриваемой проблемой (табл. 1, пункт 5).

Таким образом, учащимся целесообразно предлагать для рассмотрения полученную таблицу, из которой следует, что лексический анализ является основой для подготовки к ряду заданий части А, В и С Единого государственного экзамена по русскому языку.

Таблица 1

Зависимость заданий и критериев оценивания ЕГЭ от лексического анализа слова

№ п/п	Лексический анализ слова	Критерии проверки части С и задания, основанные на умении выполнять лексический анализ слова
1.	Толкование лексического значения слова	A2, A8, A11, A12, A19, A22, B7, B8, K2, K5, K6, K10
2.	Синонимический ряд для слова в данном значении	A30, B7, B8, K5, K6, K10
3.	Антонимическая пара к данному слову	A30, B7, B8, K5
4.	Пароним	A2, B8
5.	Данное слово в составе фразеологизма, афоризма, пословицы, поговорки	A30, B8, K4, K6, K10

В данной таблице наглядно представлена зависимость заданий ЕГЭ (A2, A8, A11, A12, A19, A22, A30, B7, B8) и критериев проверки сочинения-рассуждения (K2, K4, K5, K6, K10) от умения учащегося выполнять лексический анализ слова.

Формы и методы работы с лексическим разбором слова на уроках русского языка при подготовке к ЕГЭ

Лексический анализ слова. Кто-то скажет: «Скучно!» Кто-то: «Старо!» А я предлагаю начинать подготовку к ЕГЭ именно с лексического анализа слова.

Для повышения эффективности усвоения лексики и подготовки к экзамену по русскому языку предлагаем использовать ЛАСКАрту (рис. 1). ЛАСКА – карта, основанная на Лексическом Анализе Слова. ЛАСКА – это исследовательская словарная работа со словом [4], облачённая в интересную форму и адаптированная к подготовке к ЕГЭ. Возможно, именно работа с подобными картами (приложение 3) сделает учащихся активными, заинтересованными участниками подготовки к экзамену.

Слово для лексического анализа даётся учителем каждому учащемуся или выбирается старшеклассником из списка слов-проблем (приложение 2). Учитель, подбирая слова, учитывает формулировки проблем сочинений-рассуждений, предлагаемых выпускникам (K1) на предыдущих экзаменах, пробных экзаменах, в демоверсиях и контрольно-измерительных материалах пособий для подготовки к ЕГЭ с пометкой ФИПИ [5].

Алгоритм создания ЛАСКАрты и работы с ней.

1. Когда пытаешься дать толкование лексического значения слова, ты его комментируешь, что и требуется при написании сочинения (K2). Обучающийся запоминает логику рассуждения (K5), значение слова (A12) и его переносные значения (B8).

2. Составляя синонимический ряд, не только расширяешь лексикон, но и учишься избегать лексических повторов (K6, K10), замечаешь градацию в других текстах (B8). Особое место занимает работа над контекстуальными синонимами и антонимами (A30), которая помогает избежать повторов и передать мысль более точно, ярко и образно (K6).

3. Тот, кто может подобрать антонимическую пару (A30), разбирается в антитезе, противопоставлении, оксюморе (B8). Уместное употребление антонимов, лексических повторов и синонимов является одним из языковых средств выражения смысловой связи между предложениями в тексте (K5).

4. Паронимия не частое явление в русском языке, но именно правильному выбору паронимов в предложении посвящено задание А2. Выполняя это задание, следует помнить, что лексическое значение слова можно определять через подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов, истолкование слова, а затем сделать смысловой анализ предложения и найти верный ответ.

5. Выбирая фразеологизмы (А30), пословицы, поговорки или афоризмы, в которых употреблено необходимое слово, обучающийся готовит себе замечательные аргументы для подтверждения своих размышлений в сочинении (К4). Для того чтобы легко обосновывать и доказывать свои суждения и выводы, необходимо свободное владение словом.

6. Составляя словообразовательные цепочки от указанного слова, лучше запоминаешь не только однородные слова, значение слова (А12) и способы их образования (В2), но и уместность их употребления.

7. В зависимости от уровня подготовленности учащегося задание по синтаксису может варьироваться. Каждый составляет сложное сочинённое, сложное подчинённое, бессоюзное сложное предложение с этим словом (В6), или простое определённо-личное, неопределённо-личное, безличное (В4), или предложение, осложнённое обособленным обстоятельством, определением или дополнением (В5). Внимание учащегося акцентируется на особенностях употребления слова в данных предложениях.

Выполненное задание сдаётся учителю в виде карты на проверку и возвращается учащемуся для создания своей ЛАСКАтеки, которую он использует при написании сочинений.

Систематическое и направленное использование ЛАСКИ создаёт условия: 1) для повторения и обобщения основных сведений, имеющих в разделе «Лексика», а также других тем школьного курса русского языка; 2) для формирования умения точного словоупотребления с учётом значения слова, его стилистики, эмоциональной окраски и сочетаемости; 3) для реализации внутрипредметных (межуровневых) и межпредметных связей.

СЛОВО

1. Толкование ЛЕКСИЧЕСКОГО ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА
2. Синонимический ряд для слова в данном значении
3. Антонимическая пара слову
4. Пароним
5. Данное слово в составе фразеологизма, афоризма, пословицы
6. Слова, образованные суффиксальным, приставочным, приставочно-суффиксальными способами
7. Слово в контексте: • сложного предложения (сложносочинённого, сложноподчинённого и бессоюзного), • простого предложения (определённо-личного, неопределённо-личного, безличного), • предложения, осложнённого распространённым обстоятельством, определением или дополнением

Рис. 1. Карта лексического анализа слова.

Использование этого вида анализа содействует развитию познавательных интересов к русскому языку, самостоятельной поисковой деятельности и языкового чутья обучающихся.

Идеально чередование всех форм работы с лексическим анализом слова: индивидуальной, коллективной и работы в группах.

Включение лексического анализа слова в уроки фонетики и словообразования, грамматики предполагает возможность интегрированных уроков. Целесообразно изучение лексических понятий на уроках не только русского языка, но и на уроках литературы. Это объясняется рядом обстоятельств. Во-первых, различные смысловые и стилистические оттенки отчётливо воспринимаются в контексте. Во-вторых, чем глубже осваивают обучающиеся словарный состав произведения, тем лучше они понимают его содержание, идейную направленность и систему образов. В-третьих, изучение лексики на уроках литературы даёт возможность органично связать преподавание русского языка и литературы.

На уроках литературы словесники постоянно обращаются к изобразительно-выразительным средствам. В системе образных средств языка лексика занимает центральное место. Одним из ярких языковых примеров экспрессивного использования лексики является лексический повтор (лексическая анафора, лексическая эпифора). Основой лексических средств выразительности художественной речи являются синонимы, антонимы, омонимы, слова в переносном значении и другие лексические категории. Например, синонимы являются основой для такой стилистической фигуры как градация, а антонимы – для антитезы и оксюморона.

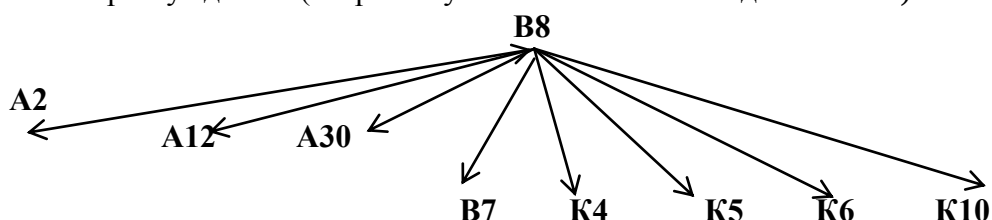
Все вышеназванные средства выразительности речи встречаются в задании В8, которое также основано на лексическом анализе слова. С него учащимся и предлагается начинать подготовку к ЕГЭ по русскому языку. Почему именно с этого задания?

Во-первых, в этом задании выпускники должны показать знания средств выразительности речи и уровень сформированности умений видеть способы авторского выражения мыслей и чувств. Чтобы говорить с учащимися на одном языке, им необходимо овладеть теоретическим материалом, так как задание состоит из рецензии, в которой пропущены термины.

Во-вторых, это задание объединяет лексику (изобразительно-выразительные средства) и синтаксис (синтаксические средства выразительности). Например, известно, что сравнительные обороты, являющиеся фразеологизмами, запятыми не выделяются: *белый как полотно* (А20).

В-третьих, это задание имеет повышенный уровень сложности и оценивается первичными 4 баллами (за остальные задания части А и В даётся по одному баллу).

В-четвёртых, и это самое важное, освоив материал задания В8, учащиеся справляются с другими тестовыми заданиями и используют свои знания при написании сочинения-рассуждения. (На рис. 2 указаны только очевидные связи.)



В8 – восстановить в тексте фрагмента рецензии слова-термины.

А2– найти верно (неверно) употреблённый пароним.

А12 – указать значение слова.

А30 – найти фразеологизм, синоним или антоним.

В7 – указать предложение, которое связано с предыдущим при помощи лексического повтора (синонима) и других средств.

К4 – аргументация экзаменуемого собственного мнения по проблеме.

К5 – смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.

К6 – точность и выразительность речи.

К10 – соблюдение речевых норм.

Рис. 2. Зависимость тестовых заданий и критериев оценивания от умения выполнять задание В8

Для самостоятельной подготовки к ЕГЭ или работы в дистанционном режиме мною разработано электронное пособие для десятиклассников «Лексика. Фразеология». Пособие содержит систематизированные и обобщённые теоретические сведения по данной теме, краткий словарь изобразительно-выразительных средств лексики, учебно-тренировочные тесты, ориентированные на выполнение заданий А2, А30, В8.

Частичный лексический анализ текста проводится как на уроках развития речи, так и на других уроках русского языка, где используются дидактические материалы, предназначенные для упражнений по орфографии, пунктуации, грамматике или для диктантов (предупредительных, объяснительных, слуховых, зрительных, самодиктантов и т.д.).

Так, изучая раздел «Культура речи. Стилистика», старшеклассники повторяют и обобщают сведения о соответствии использования лексики жанровым и стилевым

особенностям текста, стилистической характеристики слова. Акцент ставится на особенности употребления слов, сочетаемости с другими словами.

Лексический анализ слова можно выполнять в классе и дома, самостоятельно и под руководством учителя.

Таким образом, лексический анализ слова многогранен и неисчерпаем. Он возможен на разном материале, в различных формах и вариантах.

Итак, в системе подготовки обучающихся к ЕГЭ лексический анализ слова, на наш взгляд, занимает одну из ведущих ролей.

Лексический анализ слова имеет широкий спектр возможностей, при активном использовании которых можно повысить качество знаний учащихся и ускорить процесс подготовки экзаменуемых к ЕГЭ по русскому языку.

Динамика результативности сдачи ЕГЭ по русскому языку по заданиям и критериям, основанным на умении выполнять лексический анализ слова

В течение последних трех лет работала в выпускных классах. Общие результаты сдачи ЕГЭ по русскому языку:

- в 2011 году – социально-гуманитарный класс, 26 старшеклассника. Средний балл ЕГЭ по русскому языку составил 67,7; максимальный балл – 95;
- в 2012 году экзамен по русскому языку сдавали 38 учащихся социально-гуманитарного и научно-естественного профиля. Средний балл выпускников – 66,9; максимальный балл – 98;
- результативным стал выпуск 2013 года – 74 учащихся из трёх классов: социально-гуманитарного, научно-естественного и физико-математического. Средний тестовый балл составил 69,5; максимальный балл – 100 (рис. 2, 3).

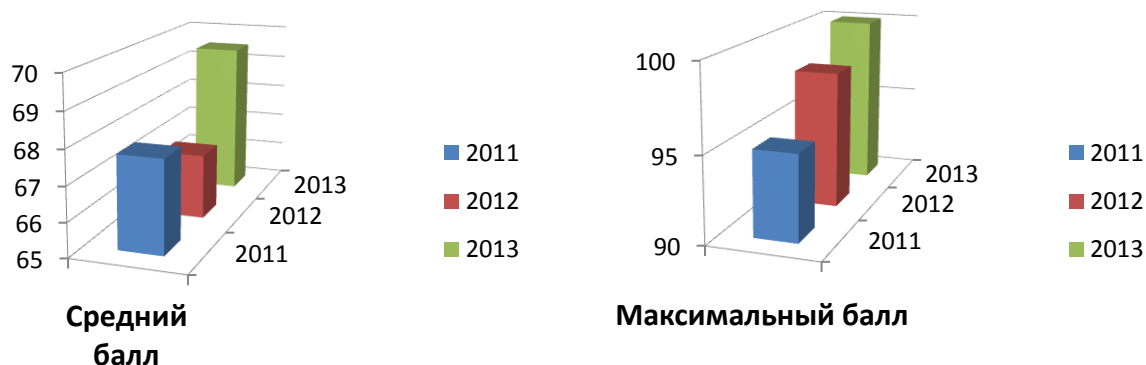


Рис. 2, 3. Средний тестовый и максимальный балл ЕГЭ по русскому языку за период 2011-2013 гг.

Высокими являются результаты ЕГЭ по русскому языку в отдельных видах заданий: А2 (рис. 4), А8 (рис. 5), А11 (рис. 6), А12 (рис. 7), В7 (рис. 8), В8 (рис. 9).

Формулировка задания А2 звучит следующим образом: «В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?» Рисунок 4 показывает динамику результативности выполнения данного вида задания при систематическом использовании лексического анализа слова на уроках.

А2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

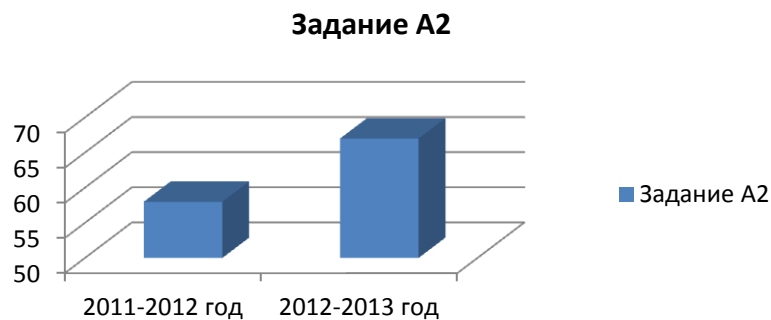


Рис. 4. Результаты выполнения задания A2

A8. Какое из приведённых слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

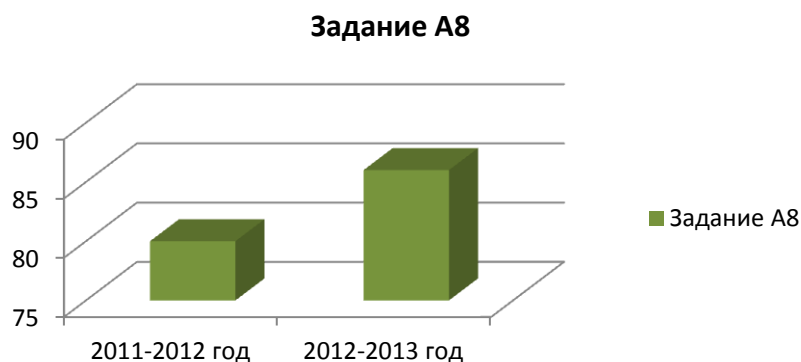


Рис. 5. Результаты выполнения задания A8.

A11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова.



Рис. 6. Результаты выполнения задания A11.

A12. Укажите значение слова.

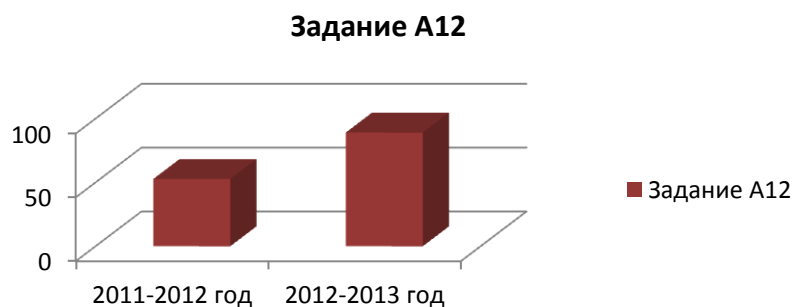


Рис. 7. Результаты выполнения задания A12.

B7. Среди предложений найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора.

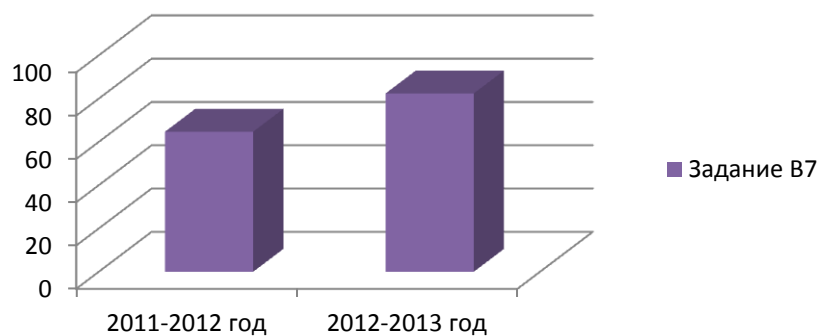


Рис. 8. Результаты выполнения задания B7

B8. В фрагменте рецензии рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

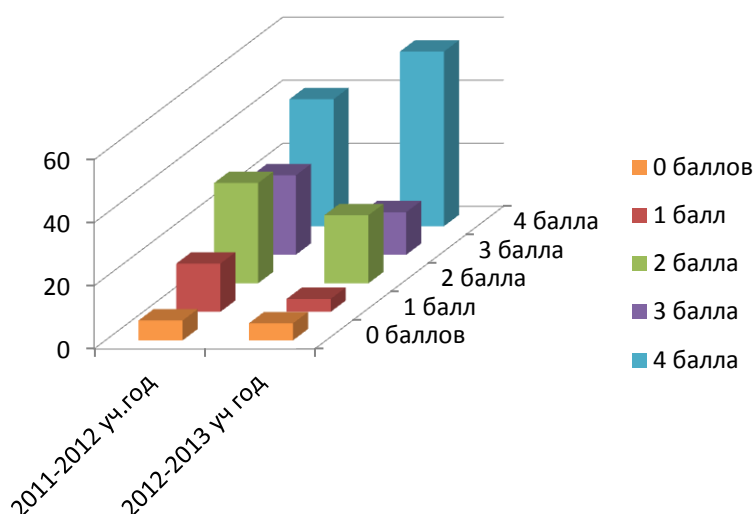


Рис. 9. Результаты выполнения задания B8.

Высокими являются результаты ЕГЭ по русскому языку по следующим критериям: К4 (рис. 10), К5 (рис. 11), К6 (рис. 12), К10 (рис. 13).

К4. Аргументация собственного мнения по проблеме.

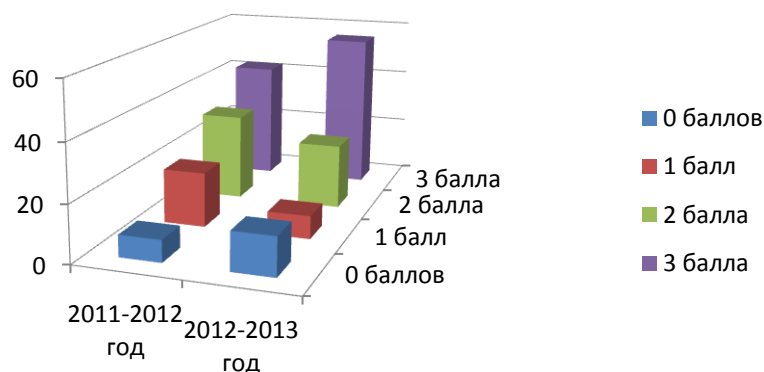


Рис. 10. Результаты оценивания по критерию К4.

К5. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.

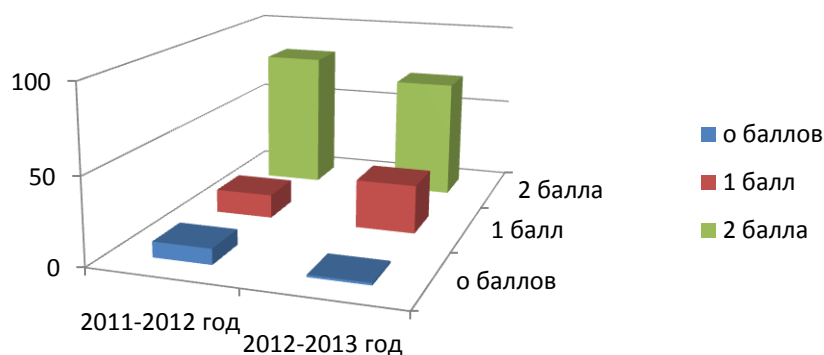


Рис. 11. Результаты оценивания по критерию K5

K6. Точность и выразительность речи.

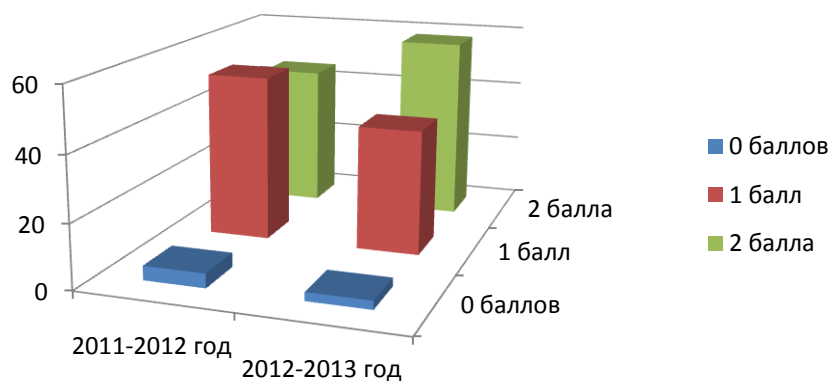


Рис. 12. Результаты оценивания по критерию K6

K10. Соблюдение речевых норм.

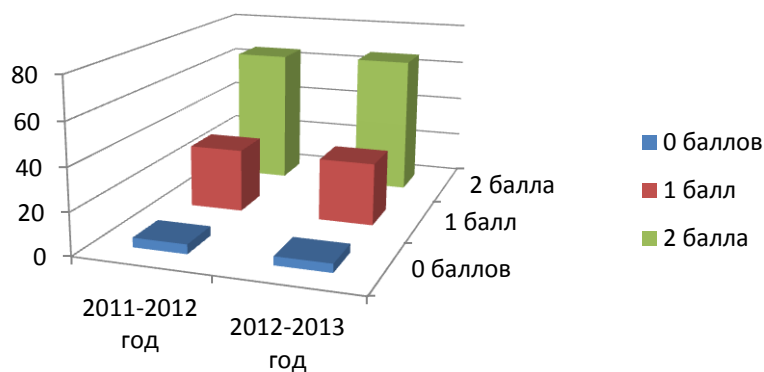


Рис. 13. Результаты оценивания по критерию K10

Приведённые графики динамики результативности сдачи ЕГЭ по русскому языку оценивания по критериям экзамена и выполнения заданий, основанных на умении выполнять лексический анализа слова, подробных комментариев не требуют. Наблюдается заметный рост качества знаний учащихся.

Отмечается также рост количества учащихся, поступающих в вузы на филологический факультет (рис. 14).

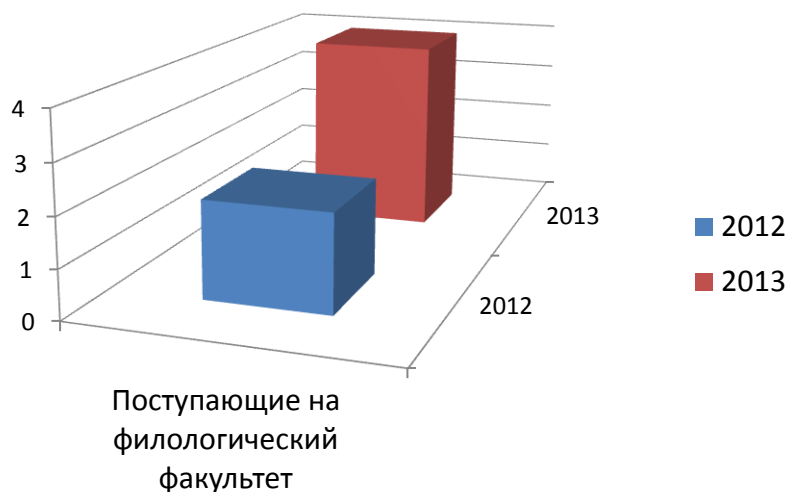


Рис. 14. Результаты поступления учащихся на филологический факультет.

В 2013 году динамика результативности сдачи ЕГЭ по русскому языку моими учащимися XI классов по русскому языку положительная; средний балл выше областного (+ 2,7) и российского (+6,1).

В данной работе выявлена зависимость ряда заданий ЕГЭ (А2, А8, А11, А12, А19, А22, А30, В7, В8) и критериев проверки сочинения-рассуждения (К2, К4, К5, К6, К10) от умения учащегося выполнять лексический анализ слова, а также составлена таблица этой зависимости.

Для повышения эффективности подготовки к экзамену по русскому языку предлагается систематически проводить исследовательскую работу со словами в форме ЛАСКИ и составлять с учащимися ЛАСКАтеку, которая поможет при написании сочинения (части С).

Преимущество использования лексического анализа слова на уроках русского языка заключается в следующем: 1) лексический анализ слова аккумулирует знания по лексике и синтаксису; 2) способствует подготовке к ЕГЭ по литературе (межпредметные связи); 3) старшеклассник готовится сразу ко всем типам заданий ЕГЭ (заданиям с выбором ответа, с кратким ответом, к сочинению-рассуждению).

Предлагаемый приём позволяет повысить качество знаний учащихся (положительная динамика сдачи ЕГЭ моими учащимися подтверждает это), ускорить процесс подготовки экзаменуемых к ЕГЭ по русскому языку, повысить мотивацию к изучению предмета.

Данная работа может быть рекомендована учителям для подготовки учащихся к Единому государственному экзамену по русскому языку и старшеклассникам для самоподготовки.

Литература

1. Бисеров, А.Ю. ЕГЭ 2013. Русский язык. Сдаём без проблем [Текст] / А.Ю. Бисеров, И.Б. Маслова. – М.: Эксмо, 2012. – 528 с.
2. Егораева, Г.Т. Русский язык. Выполнение задания части А [Текст] / Г.Т. Егораева, В.И. Петрова. – М.: Издательство «Экзамен», 2009. – 254 с.
3. Егораева, Г.Т. Русский язык. Выполнение задания части 3(С) [Текст] / Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2009. – 254 с.
4. Розенбаум, Катрин. Словарные карты для повышения эффективности усвоения новой лексики. Катрин Розенбаум // Библиотека в школе. – 2003. – № 16 (100). – С. 7-10.
5. Львов, В.В. ЕГЭ 2013. Русский язык. 30 вариантов типовых тестовых заданий и подготовка к выполнению части 3 (С)[Текст] / В.В. Львов, Ю.Н. Гостева, И.П. Васильевых, Л.И. Пучкова, Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2013. – 287 с.
6. Сенина, Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2013 [Текст] / Н.А. Сенина – Ростов н/Дону: Легион, 2012. – 528 с.
7. Сенина, Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки [Текст] / Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич. –Ростов-на-Дону:ЛЕГИОН-М, 2011. – 192 с.
8. Симакова, Е.С. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ. Выразительность русской речи [Текст] / Е.С. Симакова. – М.: АСТ: Астрель, 2008. – 94 с.
9. Шанский, Н.М. Лексикология современного языка [Текст]: пособие для студентов пединститутов/ Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 1972. – 368с.
10. Щербинина, Ю.В. Русский язык. Материалы для подготовки к экзамену: учебно-методическое пособие [Текст] / Ю.В. Щербинина. – М.: Издательство «Экзамен», 2010. – 349 с.

Приложение 1

Список сокращений, использованных в работе

ЛАС – лексический анализ слова.

КА – карта.

ЛАСКАрта – карта, основанная на лексическом анализе слова.

A2– найти верно (неверно) употреблённый пароним.

A8 – выбрать слово, которое должно стоять на месте пропуска.

A11 – указать морфологическую характеристику слова.

A12 – указать значение слова.

A19 – слитное или раздельное написание омонимичных слов.

A22 – выявить вводные слова и правильно поставить знаки препинания.

A30 – найти фразеологизм, синоним или антоним.

B7 – указать предложение, которое связано с предыдущим при помощи лексического повтора и других средств.

B8 – восстановить в тексте фрагмента рецензии слова-термины.

K2 – комментарий к сформулированной проблеме.

K4 – аргументация экзаменуемого собственного мнения по проблеме.

K5 – смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.

K6 – точность и выразительность речи.

K10 – соблюдение речевых норм.

Слова-проблемы

1. Благородство	37. Одиночество
2. Вандализм	38. Память
3. Внимание	39. Патриотизм
4. Вера	40. Подвиг
5. Война	41. Политика
6. Выбор	42. Понимание
7. Гармония	43. Предательство
8. Гуманизм	44. Природа
9. Детство	45. Призвание
10. Доброта	46. Прогресс
11. Достоинство	47. Профессия
12. Дружба	48. Равнодушие
13. Духовность	49. Речь
14. Жестокость	50. Родина
15. Жизнь	51. Самообман
16. Забота	52. Самопожертвование
17. Закон	53. Свобода
18. Знание	54. Смелость
19. Интеллигентность	55. Смерть
20. Интернет	56. Смысл
21. Искусство	57. Справедливость
22. Истина	58. Счастье
23. История	59. Телевидение
24. Катастрофа	60. Терроризм
25. Конфликт	61. Трусость
26. Культура	62. Толерантность
27. Литература	63. Учитель
28. Любовь	64. Философия
29. Милосердие	65. Храбрость
30. Мир	66. Цивилизация
31. Национализм	67. Честность
32. Нравственность	68. Честь
33. Обман	69. Чтение
34. Общество	70. Эгоизм
35. Отзывчивость	71. Экология
36. Ответственность	72. Эстетика

ЛАСКАрта

1.

2.

3.

4.

5.

6. Слово в контексте:

Определённо-личное пр

Неопределённо-личное пр.

Безличное пр.

Назывное пр.

СЛОВО

2. Толкование ЛЕКСИЧЕСКОГО ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА

2. Синонимический ряд для слова в данном значении

3. Антонимическая пара слову

4. Данное слово в составе фразеологизма, афоризма, пословицы

5. Слова, образованные суффиксальным, приставочным, приставочно-суффиксальным способами

6. Слово в контексте:

- сложного предложения (сложносочинённого, сложноподчинённого и бессоюзного),
- простого предложения (определённо-личного, неопределённо-личного, безличного),
- предложения, осложнённого распространённым обстоятельством, определением или дополнением.

Примеры ЛАСКАрт

ЛАСкарта

4

Вера

1. Признание чего-либо истинным, часто - без предварительной фактической или логической проверки, в силу внутреннего убеждения.

2. Убеждение, уверенность

3. Отвержение, опровержение

4. Условья веры - змье шага (Исх 17:1)
Всякое знание начинается с сомнения и кончается верой
Источник нашей веры и надежды - правда. (Мария от Янмер-Эмелда)
(Анри Дарбюс)

5. Верный ← вера (сущр), верно ← верный (сущр),
верить? ← вера (сущр), поверить ← верить (прист)

6. Слово в контексте:

Определённо-личное пр.

Познаю веру в Бога.

Неопределённо-личное пр.

Дети воспитывали веру.

Безличное пр.

Нужно почитать веру своего народа.

Назывное пр. Вера в правду.

1. Избирательная направленность восприятия на тот или иной объект.

2. Сосредоточенность, сфокусированность

3. Рассеянность, невнимание

4. Обращай внимание не на слова, а на суть. Не на всякое слово, которое говорят, обращай внимание. } Подсказка.

5. Невнимание ← внимание (прит)

6. Слово в контексте:

Определённо-личное пр.

Обращайте внимание на утверждение!

Неопределённо-личное пр.

Как рассказывали о способах концентрации внимания.

Безличное пр.

Нужно привлечь внимание!

Доброта

1. Доброта - отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим.

2. Сердечность, душевность, добросердечность, дружелюбие, дружба, забота

3. Зло; неприязнь; худо, жестокость; злоба.

4. — Добротность!

5. Пословица.
1) Все любят добро, да не все любят оно.
2) От добра, добра не ищут
3) Красота до вечера, а доброта на век.

6. Доброта - Добро - добренький, добротный - доброй, добрейше доброй.

7. Доброта - язык, который могут слышать глухие и видеть слепые.

У каждого времени своя жестокость, а доброта одна, на все времена.

Мы знаем: главное предназначение человека - оставить свою доброту людям.

Доброта и скромность - вот два качества, которые никогда не должны утомлять человека.

1. Признание чего-либо истинным, часто - без предварительной фактической или логической проверки, в силу внутреннего убеждения.

2. Убеждение, уверенность

3. Отвержение, опровержение

4. Услышанная вера - зримая маза (Мелу С.-Е.)
 Всякое знание начинается с сомнения и кончается верой
 Источник нашей веры и надежды - правда. (Мария фон Эммер-Эмменбах)
 (Анри Барбюс)

5. Верный ← вера (сущр), верно ← верный (сущр),
 верить? ← вера (сущр), поверить ← верить (прист)

6. Слово в контексте:

Определённо-личное пр.

Познаю веру в Бога.

Неопределённо-личное пр.

Дети воспитывали верой.

Безличное пр.

Нужно почитать веру своего народа.

Названное пр. Вера в правду.

4. Счастливый - счастливо (суфр.)
несчастье (приет.)
- счастливей (суфр.)
счастливейше (суфр.)
осчастливить (приет.-суфр.)
подсчастливиться (приет.-суфр.)
пресчастливый (приет.)

5. "Купицу своего счастья", "Счастье без ума - дурная суть", "Счастье в руки не поймаешь", "Кто горю не вида, тот и счастья не знает".

Нет счастья в моей жизни.

1. Равнодушие - это состояние апатии к окружающему миру, людям, явлениям, событиям, нежелание участвовать в общественной жизни и принимать участие в событиях о людях.

2. Безразличие, холодность, бесстрастие, апатия.

3. Неравнодушие, ответственность, интерес.

4. "Равнодушие - это паралич души, примерившаяся к смерти" (А.Н. Чехов), "Прекрасно быть скромным, но не следует быть равнодушным" (Вольтер)

5. Равнодушие → равнодушный (суффиксальный) → неравнодушный (приставочный) → неравнодушный (суффиксальный)

6. Слово в контексте:

Определённо-личное пр.

Мы не должны испытывать чувство равнодушия за всю свою жизнь.

Неопределённо-личное пр.

Нам нужно избегать отрицательных эмоций и равнодушия.

Безличное пр.

Нашему миру необходимо избавиться от равнодушия.

1. Любовь - интимное и глубокое чувство, устремленность на другую личность, человеческую общность или идею

2. любовь, симпатия, привязанность, пристрастие.

3. любовь - ненависть

4. «Любовь от Бога, и всякий любящий рожден от Бога и знает Бога» **Августин?**
«В человеке заложена вечная возмущающая его потребность любить»

5. **Любить** / или любовный - сурфактальный
разлюбить - приставочно-сурфактальный способ.

6. Слово в контексте:

Определённо-личное пр.

«Без любви, без счастья по миру скитаюсь,
разойдусь с бедою, с горем повстречаюсь»
Кольцов.

Неопределённо-личное пр.

Любви здесь ради.

Безличное пр. ~~Б~~ мне нет любви.

1. а) Культура - совокупность бытовых и духовных достижений людей; б) культура - разведение, выращивание растений или животных; в) культура - культурное растение; г) культура - высокий уровень, развитие личности.

2. Образованность, цивилизованность, просвещённость, интеллигентность; возделывание, воспитанность, выращивание.

3. Бескультурье

Афоризмы
Фразеологизмы
Поговорки

4. "В культуре оснований служит вершина" (Т. Ландау)
"Культуру нельзя унаследовать, её надо завоевать" (А. Мамлок)
"Культура на боку ноги" - об отсутствии вкуса;
"Сбивать культуру" - обратиться к культурным ценностям;

5. см. на обратной стороне

6. Слово в контексте:

Определённо-личное пр.

Теперь будем знать о древнегреческой культуре всё.

Неопределённо-личное пр.

Об этой культуре толком и не знаем.

Безличное пр. Не нужно забывать о культуре и быте наших предков.

Названное: Мировая культура в зеркале музыкального искусства.

