

# Эта книга самая, самая

Автор-составитель:

Пахомова А. А.

Ученица 7 «б» класса

МАОУ «СОШ № 2»

Руководитель :

Кузнецова Л.Н.

## План

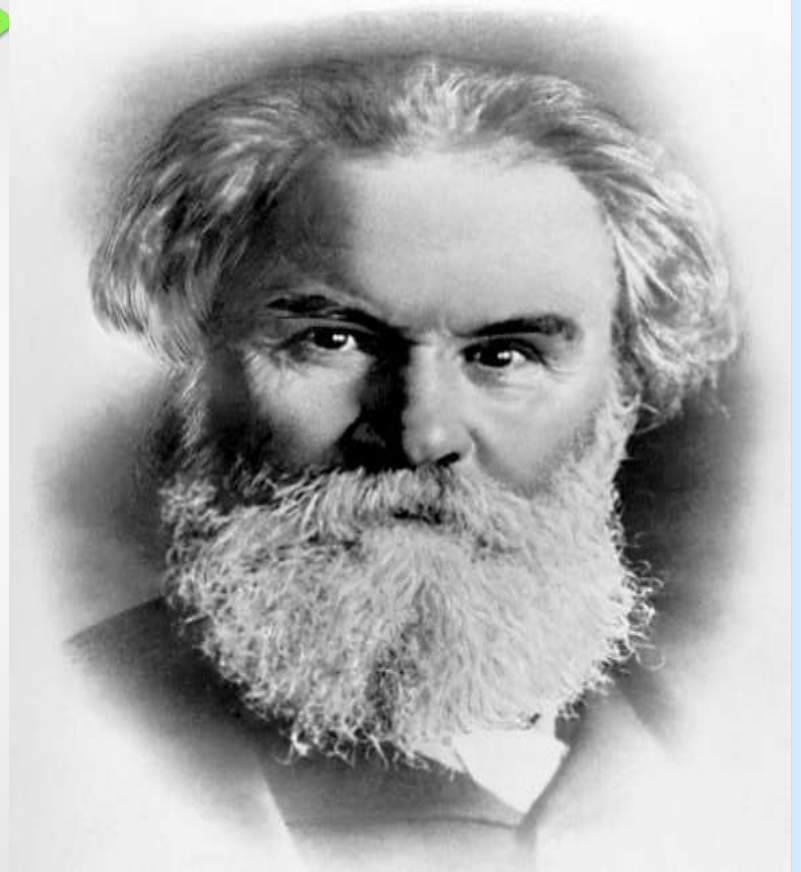
- 1) Писатель моей любимой книги.
- 2) Рассказ о книге.
- 3) Чему учит эта книга.

# Писатель моей любимой книги Дети «подземелья»

Короленко, Владимир  
Галактионович

Писатель появился на свет в Житомире в 1853 году. Его отцом был уездный судья, который обладал замкнутым характером, неподкупностью и справедливостью. Образ отца стал чрезвычайно важным в процессе формирования мировоззрения мальчика.

Написал В. Г. Короленко « Дети подземелья» в годы якутской ссылки (с 1881 г. ) в 1885 году.



## Рассказ о книге



Мальчик из хорошей семьи сталкивается с жестокостью и несправедливостью мира по отношению к нищим. Несмотря на трудности, он проявляет сострадание, доброту и благородство, помогая обездоленным.



«Моя мать умерла, когда мне было шесть лет» — так герой повести мальчик Вася начинает рассказ. Его отец-судья горевал по жене, уделяя внимание лишь дочери Соне, так как она походила на мать. А сын «рос, как дикое деревце в поле», предоставленный самому себе, без любви и заботы.

В развалинах замка жили нищие и другие «тёмные личности». Между ними происходили раздоры, и часть «несчастливых сожителей» изгнали из замка. Они остались без крова, и у Васи «сжималось сердце» от жалости к ним.



Вася стал часто ходить к детям из «плохого общества». Маруся выглядела болезненно: тоненькая, бледная, грустная. Её любимой игрой было перебирать цветы. Валеk сказал, что «серый камень высосал из неё жизнь».



Девочка стала ходить, водя за собой свою дочку.

Осенью девочка чахнет от болезни. Вася рассказывает о больной несчастной Марусе сестре, уговаривает отдать на время её лучшую куклу, подаренную покойной матерью. И «маленькая кукла сделала почти чудо» .

Дома обнаруживают пропажу игрушки. Отец запрещает мальчику покидать дом. Вася и Валеk решают вернуть куклу, но когда мальчики её забирали, Маруся «открыла глаза... и заплакала тихо-тихо... жалобно». Вася понимает, что хотел лишиться своего «маленького друга первой и последней радости её недолгой жизни» и оставляет куклу.



Мальчик признается, что взял куклу, но больше ничего не говорит. Слезы капали из глаз, но внутри «подымалась жгучая любовь» к тем, кто пригрел его в старой часовне.

Вдруг появляется Тыбурций, отдаёт куклу и все рассказывает господину судье. Отец понимает, что его сын не вор, а добрый и отзывчивый человек. Он просит Васю простить его. Тыбурций сообщает, что Маруся умерла, и отец отпускает Васю попрощаться с девочкой. Он даёт ему деньги для нищих.



Каждый год,  
весной, Вася и Соня  
носили цветы  
на могилку  
Маруси — здесь они  
читали, думали,  
делились  
юношескими  
мыслями и планами.  
И, покидая город  
навсегда,  
«произносили над  
маленькой могилкой  
свои обеты»



## - Чему учит рассказ «Дети подземелья» ?



- Умению сочувствовать
- Добру
- Щедрости
- Благодетельству
- Настоящей дружбе
- Разбираться в людях, учитывая внутренние достоинства человека.
- Заботиться о близких людях, не оставляя их в одиночестве.
- Видеть неблагополучие вокруг себя, помогать.